

04 **RODA VIVA**

FALTA DE ESTRUTURA NO AEROPORTO IMPEDIRIA VIAGEM DA GOVERNADORA PARA MOSSORÓ

TIAGO LIMA / NJ



# NOVO JORNAL



AUGUSTO RATIS / AROUJO NJ

09 **CIDADES**14 **CULTURA**

## SENA, GOGÓ DO CARNAVAL HÁ 25 ANOS

No dia a dia, Sérgio Sena, 44 anos, "abre letras" - é pintor de publicidade. No carnaval vira puxador de escola de samba. É o mais antigo em atividade no carnaval natalense, 25 anos. Em Ponta Negra, o bloco Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens sai hoje. A festa começa às 16h30. No final, tem show de Khrystal no Ponto Sete.

07 **GERAL**

TIAGO LIMA / NJ



## BARREIRA DO INFERNO FOI TEMA DE FREVO-CANÇÃO EM NATAL

O ex-deputado Magnus Kelly relembra a marchinha que fez sucesso em Natal nos anos 60, "Barreira do Inferno".

16 **ESPORTES**

## AMÉRICA AINDA NÃO ESCOLHEU NOVO TREINADOR

08 **ECONOMIA**

## CONSTRUTORA CYRELA AMPLIA NEGÓCIOS COM USO DAS REDES SOCIAIS

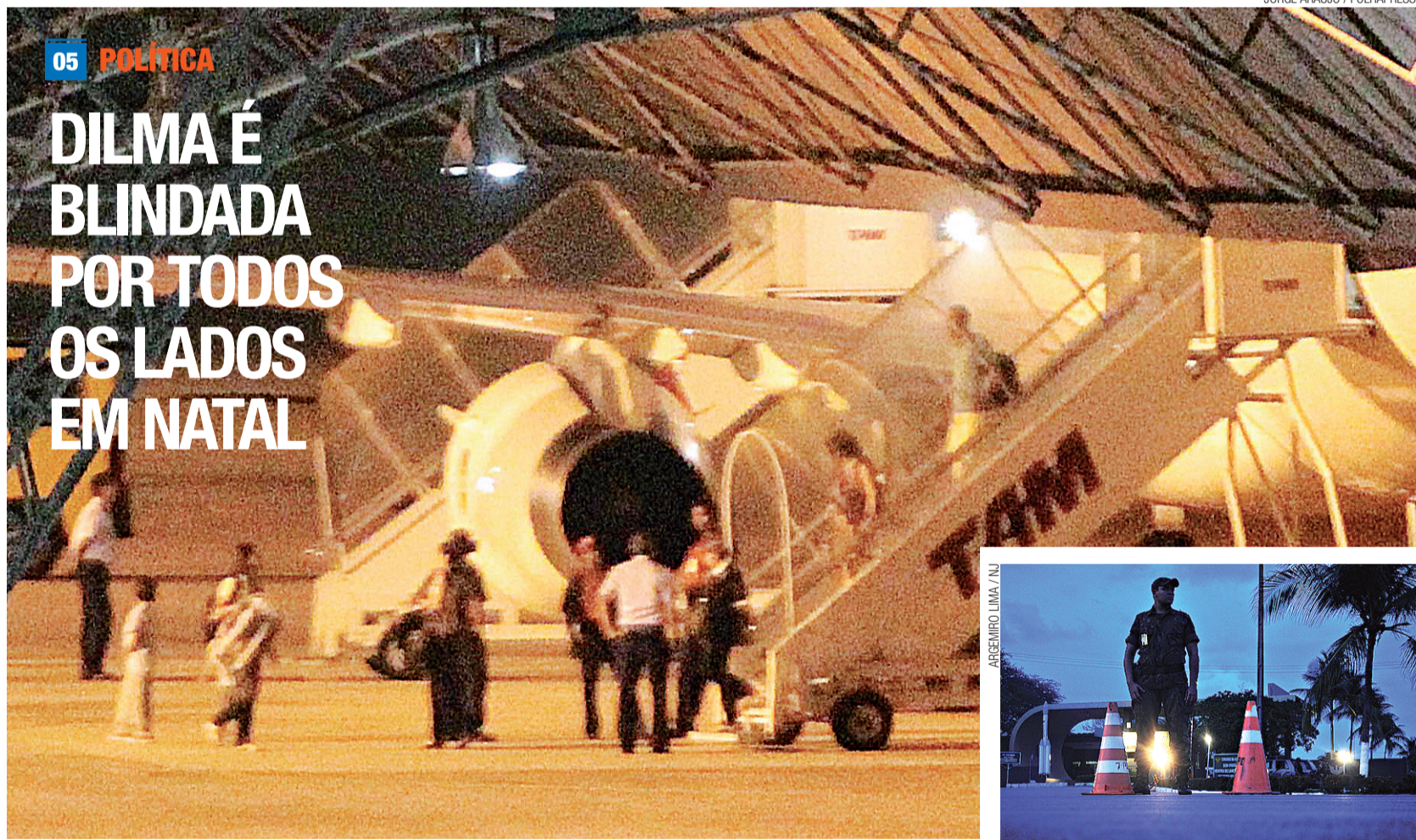
03 **POLÍTICA**

# MICARLA USA E-MAIL PARA BOTAR NOVO BLOCO NA RUA

**/ PREFEITURA /** NOVO SECRETARIADO TEM WILMISTAS, COMO CLÁUDIO PORPINO E VAGNER ARAÚJO, E ATÉ UM ÁRBITRO DE FUTEBOL; LUIZ ALMIR VAI PARA A URBANA E IRMÃ DA PREFEITA PARA A PASTA DA MULHER

05 **POLÍTICA**

## DILMA É BLINDADA POR TODOS OS LADOS EM NATAL



► A presidente desembarcou no início da noite de ontem no RN; na Barreira do Inferno, segurança foi intensificada

## IVAN CABRAL

11 **CIDADES**

MAGNUS NASCIMENTO / NJ



## FAMÍLIA BELGA É ASSALTADA EM CONDOMÍNIO DE LUXO NO L. NORTE

# CORPO DE BOMBEIROS INTERDITA CARNAVAIS

**/ PREVENÇÃO /** APODI E GOVERNADOR DIX-SEPT ROSADO NÃO PASSARAM NA VISTORIA DO CORPO DE BOMBEIROS E, A EXEMPLO DE OUTRAS CIDADES, VÃO PRECISAR SE ADEQUAR PARA TER A FESTA



► O Carnaval em Governador Dix-sept Rosado: falta a vistoria



► Folia em Apodi: prefeitura aguarda nova visita dos bombeiros

O **CORPO DE** Bombeiros (CB) interditou os carnavais de rua nos municípios de Apodi e Dix-sept Rosado, por eles não terem cumprido os requisitos necessários exigidos pelo parecer técnico 004/10, que rege sobre as normas de segurança em um evento público. A festa em Macaú foi autorizada e já começou ontem mesmo.

Até as 21h40 de ontem, além das interdições nos dois municípios, o CB havia autorizado o funcionamento dos tráfegos elétricos em Guamaré, po-

rém com uma restrição: devem permanecer parados.

Segundo a assessoria de imprensa da corporação, a prefeitura de Guamaré não solicitou antecipadamente à Cosern que fosse informada a altura mínima da rede elétrica do percurso em que o veículo irá trafegar.

Sobre Apodi e Dix-sept Rosado, o CB informou que os municípios, até ontem, não haviam recorrido para resolver as pendências. A assessoria não passou especificamente quais eram as pendências,

mas informou que a estrutura de palco nos dois lugares estava incompleta.

A reportagem ouviu o subsecretário adjunto do gabinete civil de Apodi, Francisco Gurgel e ele disse, diferentemente do divulgado pelo CB, que a estrutura ainda estava sendo montada e aguardava uma nova vistoria.

Não foi possível entrar em contato com a prefeitura de Dix-sept Rosado.

O tenente do CB, Christiano Couceiro, disse que a festa em Extremoz só não foi interdita-

da porque os agentes se empenharam pela sua realização.

"Gente que já deveria estar em casa descansado deu expediente para garantir a festa, por uma questão de sensibilidade e respeito aos foliões e artistas. As prefeituras, de uma maneira geral, só fizeram as requisições atrasadas", afirma Couceiro.

Alexandria e Pendências, que chegaram a ter o Carnaval interditado, apresentaram os documentos necessários e foram autorizadas a realizar a festa.

FOTOS: REPRODUÇÃO



► A sede da Secretaria de Tributação, no Centro Administrativo

**/ CONSUMIDOR /**

## SET SIMPLIFICA PEDIDO DE ISENÇÃO DE IPVA

**OS CONTRIBUINTES QUE** não precisam pagar Imposto Sobre a Propriedade de Veículos (IPVA) deverão ter o seu processo de isenção simplificado.

A Secretaria de Estado da Tributação (SET) alterou o artigo 9º do decreto que regulamenta o IPVA, eliminando a necessidade de papel na isenção do tributo, restringindo-o ao meio digital, reduzindo o tempo da concessão das isenções.

De acordo com a sub-coordenadora de legislação da SET, Graça Campos, estão isentos do imposto, os portadores de necessidades especiais, os veículos com po-

tência inferior a 50 cilindradas, transporte escolar com capacidade para até 16 passageiros, buggys, e os veículos que tiveram perda total em acidentes.

Segundo Campos, depois de ter dado entrada nos documentos que comprovam a isenção, o contribuinte poderá confirmar o deferimento no site do Detran <http://www.detran.rn.gov.br/>, ao entrar com as informações da placa do veículo e do registro. O tempo gasto desde a apresentação dos documentos até a confirmação da isenção deve ficar em torno de 72 horas.

**/ TAÇA RIO /**

## VASCO PERDE NA ESTRELA

FOLHAPRESS

**A EXEMPLO DO** que aconteceu na Taça Guanabara, quando não se classificou nem para as semifinais, o Vasco estreou na Taça Rio ontem com derrota - perdeu para o Macaé por 3 a 1, no estádio Cláudio Moacyr. Foi a primeira vitória da equipe do norte-fluminense contra um clube grande do Estado e o primeiro revés do técnico Ricardo Gomes sob comando dos cruzmaltinos.

Depois de um começo de ano desastroso, o Vasco vinha de duas goleadas, diante

do América-RJ, por 9 a 0, ainda pelo primeiro turno do Estadual, e do Comercial-MS, por 6 a 1, pela Copa do Brasil. Mas a empolgação da torcida com o novo treinador não foi suficiente para evitar o tropeço.

Os gols dos donos da casa foram marcados por Luis Mario, Siston - revelado nas categorias de base do Vasco -, e Bill. Elton, que substituiu Marcel no decorrer da partida, descontou.

O Vasco volta a campo na próxima quarta-feira, em São Januário, contra o Duque de Caxias.

**/ TREMOR /**

## GOIÁS REGISTRA ABALO DE 3,7 NA ESCALA RICHTER

FOLHAPRESS

**TREMORES DE TERRA** registrados em Goiás na madrugada de ontem chegaram à marca de 3,7 na escala Richter, de acordo com o Observatório Sismológico, ligado à UnB (Universidade de Brasília). Foram três abalos, com epicentro em Estrela do Norte (395 km de Goiânia).

Os tremores não causaram danos, mas, de acordo com o chefe do Observatório, Lucas Vieira Barros, moradores da região acordaram assustados.

Barros diz que os abalos vêm acontecendo com maior frequência desde outubro do ano passado. Foram quatro registros naquele mês, o maior de 5 na Escala Richter, e outros quatro registrados entre dezembro de 2010 e março deste ano.

"Tremores desta magnitude não são comuns no Brasil", diz Barros. Em outubro de 2010, os prédios em Brasília precisaram ser evacuados e

construções sofreram fissuras na estrutura.

O Observatório Sismológico pretende ampliar a área de observação de tremores de terras em Goiás. Já são cinco aparelhos instalados em fazendas nos municípios de Estrela do Norte, Mara Rosa (379 km da capital goiana) e Mutunópolis (422 km de Goiânia). Amanhã, pesquisadores do observatório vão instalar outros quatro na mesma região.

### PLACAS TECTÔNICAS

Lucas Vieira Barros ressalta que o Brasil está situado sobre a placa tectônica sul-americana e que, por isso, os abalos são menores se comparados aos que acontecem nas bordas dessas placas.

Mesmo assim, os tremores sentidos no país mostram que a atividade no interior da crosta é constante, fazendo com que pequenos tremores sejam registrados onde há falhas geológicas menores.

**/ IRPF /**

# Receita suspende envio de declarações no fim de semana

FOLHAPRESS

**A RECEITA FEDERAL** informou que os contribuintes não poderão enviar a declaração do Imposto de Renda das 15h de hoje até as 11h de amanhã.

"Os computadores onde são

processados os envios de declaração IRPF passarão por manutenção programada neste final de semana", informou a Receita, em nota. O órgão afirma que a interrupção já estava programada pela área técnica.

O número de contribuintes

que já entregaram atingiu 571 mil na tarde de ontem.

O prazo para a entrega dos documentos começou na manhã da terça-feira.

As expectativas da Receita Federal são que, até o final do prazo para a entrega das de-

clarações, 24 milhões de contribuintes prestem contas ao órgão. O último dia para o envio dos documentos ao Fisco será o 29 de abril, até as 23h59min59s.

Quem não cumprir com o prazo terá de pagar multa de R\$ 165,74.

**/ ENERGIA /**

# Governo monta esquema para evitar apagões no carnaval

AGÊNCIA BRASIL

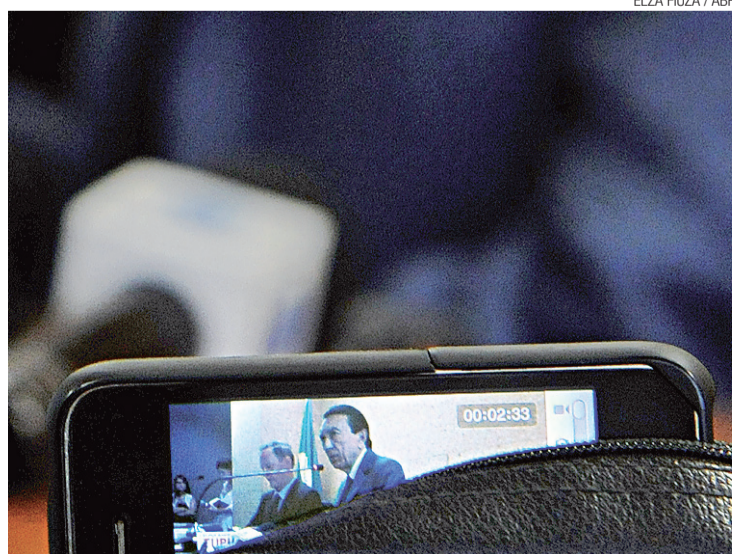
O **MINISTRO DE** Minas e Energia, Edison Lobão, anunciou ontem que o governo está formando uma força-tarefa para garantir que não haja problemas de abastecimento de energia durante o feriado do carnaval no país. Segundo ele, todas as distribuidoras de energia foram orientadas a reforçar suas equipes, especialmente nos locais com maior movimentação de turistas, como São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador e Recife, a partir da 0h de hoje até as 12h de quarta-feira (8).

Também haverá um esquema especial para que os setores responsáveis pela manutenção das distribuidoras possam agilizar a normalização do sistema, em casos de desligamentos. "Determinamos a instalação de transformadores móveis

nas subestações onde possa haver eventual aumento de carga", disse Lobão. As medidas são preventivas e não há risco de desabastecimento, assinalou o ministro.

Lobão também afirmou ontem que o Conselho Nacional de Política Energética (CNPE) deve se reunir ainda este mês para definir os detalhes sobre a 11ª rodada de exploração de blocos de petróleo, que deve ser realizada no primeiro semestre deste ano, mas sem envolver áreas do pré-sal. Segundo ele, o governo vai intensificar as conversas com o Congresso Nacional depois do carnaval para debater a aprovação do projeto que trata da divisão dos royalties do pré-sal, condição determinante para licitar blocos nessa área.

O ministro garantiu que o governo está estudando propostas para um novo sócio no consórcio



► O ministro Lobão pediu atenção de geradoras as distribuidoras

que vai construir a Hidrelétrica de Belo Monte, no Rio Xingu (PA), depois da saída da Gaia Energia, anunciada há duas semanas. Segundo ele, empresas como Vale, Alcoa, EBX, ou até

as atuais participantes do empreendimento, como Odebrecht e Camargo Correa, podem assumir o papel da Gaia. "Temos muitas alternativas. Não há crise no setor."

ELZA FUZA / ABR

# EM TEMPOS DE FOLIA

**/ EQUIPE /** MICARLA DE SOUSA ANUNCIA EM PLENO CARNAVAL AS MUDANÇAS NO SECRETARIADO COM 12 NOVOS NOMES E O REMANEJAMENTO DE DIVERSOS AUXILIARES INCLUINDO PESSOAS LIGADAS A HENRIQUE E A WILMA DE FARIA NA TENTATIVA DE SAIR DO ISOLAMENTO POLÍTICO

**CRISTIANO FÉLIX**  
DO NOVO JORNAL

A PREFEITA MICARLA de Sousa (PV) usou a internet no final da tarde de ontem, véspera de Carnaval, para anunciar as mudanças no primeiro escalão do executivo, que já vinham sendo articuladas havia cinco meses. Evitando contato com a imprensa e a participação em eventos, ela também não fez a entrega da chave da cidade ao rei momo e a rainha do carnaval durante a abertura dos festejos em Natal, na noite anterior.

Rodrigues Neto foi incumbido de representá-la e teve esse como último ato antes de ser confirmada sua substituição pelo atual secretário de Administração, Roberto Lima, nomeado novo presidente da Fundação Capitania das Artes em pleno curso do período carnavalesco, uma das temporadas mais movimentadas do calendário da pasta. Já o jornalista foi acomodado como adjunto na Secretaria de Relações Institucionais.

Ao todo foram seis remanejamentos do tipo. E para promover o "choque de gestão" almejado, Micarla conta com 12 novos nomes entre eles os dos pessebistas Cláudio



HUMBERTO SALES / NJ

► Micarla de Sousa esperou o carnaval para anunciar nova equipe da Prefeitura

Porpino e Vagner Araújo e o da irmã Rosy de Sousa, que ocupa uma pasta criada na reforma administrativa feita em meados de 2009, embora nunca tivesse sido ocupada: a Secretaria da Mulher.

Apesar de ter oficializado os nomes antes do carnaval, só na quinta-feira irá acontecer a primeira reunião com todo o grupo.

Durante o encontro também será apresentado o "novo modelo de funcionamento administrativo da gestão por resultados". A nomenclatura alongada quer dizer que foram feitas mudanças no

organograma da prefeitura de forma a possibilitar que o acompanhamento dos projetos em andamento seja aperfeiçoado.

Na mesma tarde em que fez as mudanças, outra surgiu contra a vontade da chefe do executivo. A educadora Tânia Leiros pediu exoneração do cargo de secretária adjunta da Secretaria de Educação.

## NOVOS PARCEIROS

Desde novembro do ano passado, Micarla de Sousa teve tempo de dialogar com muitos partidos e tentar preencher as lacunas

deixadas por parcerias que chegaram ao fim. Sem poder mais contar com PMN, PR e DEM, a prefeita buscou o PSB e PMDB.

Além de atrair dois antigos auxiliares da ex-governadora Wilma de Faria (PSB), depois de ela recomendar aos vereadores do partido que fosse montada uma bancada independente na Câmara Municipal, Micarla fechou com uma das alas do PMDB, rachado desde o pleito de outubro passado.

O engenheiro civil Dâmocles Trinta será nomeado para a Secretaria de Obras e Elizabete Thé deixa a Habitação para se dedicar a Secretaria de Mobilidade Urbana. Os dois foram recomendados pelo deputado Henrique Alves.

Por indicação do deputado Antônio Jácome (PMN), a Secretaria de Habitação passa a ter à frente Paulo Roberto Menezes.

Embora tenha feito novas parcerias, muitos dos nomes anunciados são do PV. A prefeita deixou a pasta da Educação nas mãos de Walter Fonseca, ex-reitor da UERN e diretor do jornal Correio da Tarde. O ex-deputado Luiz Almir ocupa agora a Urbana e o jornalista Bosco Afonso sai de lá para comandar a Semurb.

## / COMENTÁRIO /

Dois motivos levaram a prefeita Micarla de Sousa a anunciar o secretariado mesmo depois de já ter passado a chave da cidade ao Rei Momo. Um é marcar a primeira reunião de trabalho já para a quinta-feira. Outro foi confirmar os dois wilmistas na equipe antes de uma provável indicação da ex-governadora para a superintendência da Sudene.

Esta semana a ex-governadora esteve em Brasília e parece que conseguiu dobrar as resistências à indicação do nome dela devido aos escândalos envolvendo diretamente familiares e, mais do que isso, acontecidos durante sua administração.

Wilma sentiu que o ex-governador Iberê Ferreira de Souza, que tem trânsito muito mais fácil em Brasília, estava se movimentando para assumir o cargo e ela poderia ficar sem espaço. Por isso tratou logo de assumir a liderança da oposição ao governo Rosalba Ciarlini, quebrando o silêncio que havia se imposto desde que perdeu as eleições e passou a atacar a atual governadora.

Com isso marcou posição den-

tro do PSB e se articulou em Brasília para assumir o comando da Superintendência do Nordeste.

No cargo, ela teria como evitar a debandada dos correligionários convidados a integrarem a equipe de Micarla. Pelo menos, Vagner Araújo teria uma função na autarquia no assessoramento direto à ex-governadora.

A intenção de Micarla, mesmo sem ter fechado um acordo político para 2012, é sair do isolamento político a que está submetida hoje em dia e tentar atrair Wilma para o seu projeto de reeleição.

Ao mesmo tempo, fará uma mudança radical na forma de administrar, orientada pela Fundação Getúlio Vargas, com o objetivo de obter resultados e com isso melhorar seus índices de popularidade, os mais baixos da história. Se chegar a 2012 com a popularidade como está hoje, a prefeita sabe que será difícil encontrar quem queira embarcar no projeto dela.

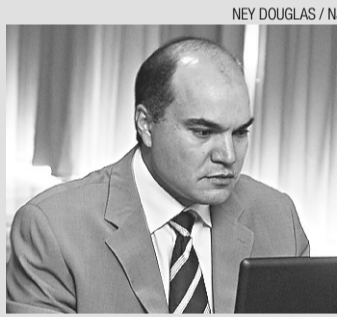
**HEVERTON DE FREITAS**  
Editor de Política

## OS SECRETÁRIOS ANUNCIADOS



D'LUCA / NJ

**SME - Educação**  
**José Walter Fonseca**  
► Dono do jornal Correio da Tarde, é vice-presidente estadual do Partido Verde. Foi reitor da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. É indicado pelo presidente da Câmara Municipal Edivan Martins (PV).



NEY DOUGLAS / NJ

**Segelm - Secretaria Municipal de Gestão de Pessoas**  
**Vagner Araújo**  
► Tido como ideólogo do wilmismo, foi um dos homens fortes do Governo do Estado nos últimos oito anos. Sua indicação é vista como uma ponte lançada pela prefeita para tentar obter o apoio de Wilma de Faria à sua reeleição.



D'LUCA / NJ

**NatalPrev**  
**Sívio Eugênio**  
► Fazia parte do segundo escalão da prefeitura e ficou conhecido, no início da gestão verde, como o homem da conta de celular de R\$ 15 mil. É economista, funcionário do Banco do Brasil. Foi secretário executivo do gabinete da prefeita e é uma escolha pessoal dela.



**Segeo - Secretaria de Gestão Estratégica e Ouvidoria**  
**Carlos Von Sostén**  
► Administrador, foi consultor do Sebrae e diretor da Datanorte. É uma escolha técnica da lista dos novos secretários e terá como papel gerenciar as atividades meio da prefeitura.



HUMBERTO SALES / NJ

**Serig - Secretaria de Relações Institucionais**  
**Sergio Pinheiro**  
► Assumiu vários cargos na prefeitura durante as gestões de Aldo Tinoco e Carlos Eduardo, e também ocupou cargos nos governos Wilma de Faria e Iberê Ferreira, quando foi presidente da Caern.



D'LUCA / NJ

**Secretaria Executiva do Gabinete Civil**  
**Rivaldo Fernandes**  
► Com grande experiência política e administrativa (é a terceira secretária que o presidente de honra do PV ocupa nessa gestão), faz parte da cota pessoal da prefeita e irá fazer um trabalho de acompanhamento dos projetos na assessoria direta a Micarla.



NEY DOUGLAS / NJ

**Semurb**  
**João Bosco Afonso**  
► Diretor da TV Ponta Negra. Foi assessor do pai da prefeita, o ex-senador Carlos Alberto de Sousa, mas estreou no poder público pelas mãos de Micarla de Sousa. Estava na presidência da Urbana. Também tem atuação política no município de Macau.



ANASTÁCIA VAZ / NJ

**Semsur - Serviços Urbanos**  
**Cláudio Porpino**  
► Foi diretor da Urbana, deputado estadual e circulou no primeiro escalão do Governo do Estado nos últimos oito anos. É dirigente do PSB e porta-voz do wilmismo. Pré-candidato a vereador em 2012.



NEY DOUGLAS / NJ

**Semopi - Obras Públicas e Infra-Estrutura**  
**Dâmocles Trinta**  
► Acumulou a diretoria do Departamento de Estradas e Rodagens e a secretaria de Infraestrutura durante o Governo Wilma de Faria. Também é construtor e pessoa ligada ao deputado federal Henrique Alves (PMDB), que o indicou para o cargo.



MAGNUS NASCIMENTO / NJ

**Semob - Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana**  
**Ana Elizabete Thé Bonifácio**  
► Engenheira, já atuou no BNH e foi transferida da secretaria de Habitação. Também é empresária na área da construção civil e faz parte da cota do deputado federal Henrique Alves (PMDB).



TIAGO LIMA / NJ

**Urbana - Companhia de Serviços Urbanos de Natal**  
**Luiz Almir**  
► Ex-vereador e ex-deputado estadual, trocou o PSDB pelo PV. Foi candidato a prefeito em 2004, quando Micarla era candidata a vice de Carlos Eduardo. Não conseguiu se reeleger no ano passado na nova legenda. Provável candidato a vereador no ano que vem.



HUMBERTO SALES / NJ

**Secretaria Adjunta de Esportes**  
**José Vanildo**  
► É presidente da Federação Norteriograndense de Futebol, onde permanece. Foi secretário da STTU na gestão de Wilma e Carlos Eduardo. É a segunda indicação do vice-prefeito Paulinho Freire.



TIAGO LIMA / NJ

**Semul - Secretaria da Mulher**  
**Rosy de Sousa**  
► Irmã de Micarla de Sousa, assumiu e se licenciou da secretaria de Assistência Social nessa gestão para concorrer a uma vaga na Câmara Federal, mas não conseguiu se eleger.



MAGNUS NASCIMENTO / NJ

**Semdes - Secretaria de Municipal de Defesa Social**  
**Carlos Antônio Paiva**  
► Estava há dois meses como secretário interino da pasta. Antes disso, foi presidente do Procon/Natal. É dirigente do PV e faz parte da cota de Micarla de Sousa.



TIAGO LIMA / NJ

**Funcarte - Fundação de Cultura Capitania das Artes**  
**Roberto Lima**  
► Da cota pessoal da prefeita. Era secretário de Gestão de Pessoas e foi o responsável por definir a Missão da Prefeitura no começo da atual administração. É músico ligado à UFRN.



REPRODUÇÃO

**Secopa - Secretaria Municipal do Esporte e Copa do Mundo**  
**Rodrigo Cintra**  
► Indicado pelo vice-prefeito Paulino Freire, foi juiz de futebol. Vinha coordenando projetos relacionados à Copa 2014 em Salvador.

**MAIS INFORMAÇÕES:**  
**Para a Secretaria Municipal de Habitação**  
**Paulo Roberto Menezes.**  
O nome dele foi uma indicação pessoal do deputado estadual Antônio Jácome (PMN), que rompeu com o presidente do seu partido, o vice-governador Robinson Faria. Deputado estadual mais votado em 2010, com 54 mil votos, Jácome foi preterido na escolha da presidência da Assembleia Legislativa e, embora mantendo o apoio a governadora Rosalba Ciarlini, rompeu o seu partido. Convidado por Micarla, o PMN não quis indicar cargos e sonha com uma candidatura própria à Prefeitura de Natal em 2012. Contrariando o partido, Antônio Jácome permanece apoiando Micarla. Paulo Roberto Menezes é engenheiro formado pela UFRN, militou no PMN, junto com Jácome, e empresário do setor da construção civil e tem MBA em gestão empresarial pela Fundação Getúlio Vargas.

# RODA VIVA

CASSIANO ARRUDA CÂMARA

rodaviva@novojournal.jor.br

## CASO DE DENGUE

O Secretário da Agricultura, deputado Betinho Rosado, está hospitalizado, em Mossoró, com um quadro de dengue hemorrágica. O infectologista Kleber Luz reuniu-se, ontem com a junta médica que o atende e acredita que hoje ele, que está no centro de tratamento intensivo, possa voltar ao apartamento.

## VELHO PRINCÍPIO

De uma raposa que usou toga e que pastou muito tempo pela velha Faculdade de Direito da Ribeira, sobre a decisão da UFRN, mudar as regras estabelecidas para o Vestibular, depois que este foi realizado e os aprovados matriculados: - Esse pessoal esquece que o que não é proibido é porque é permitido.



## SENTIU NA PELE

Ninguém precisa reclamar das deficiências do Aeroporto Dix-sept Rosado, de Mossoró, à governadora Rosalba Ciarlini. Quinta-feira ela sentiu o problema na pele. Da sua agenda fazia parte uma participação numa missa da festa de aniversário da prefeita Fafá Rosado. Tendo decolado de Natal às 18h, 50 minutos depois sobrevoava Mossoró, mas o avião não conseguiu aterrissar. Uma pane no sistema de iluminação da pista deixou o aeródromo inoperante e o avião que levava à Governadora - E o deputado Leonardo Nogueira, marido da aniversariante - teve de retornar a Natal.

Neste mesmo dia, um voo regular na companhia Noar, com dez passageiros para Mossoró, teve de ser cancelado.

## ILUSTRE COLEGA

Presidente da Comissão de Educação da Câmara Federal, a deputada Fátima Bezerra ouviu do seu colega Francisco Everaldo Oliveira Silva (PR-SP), que tem parentes no Rio Grande do Norte, vivendo no Vale do Assu, Francisco Everaldo de Oliveira é o codinome do palhaço Tiririca.

Na primeira reunião da Comissão de Educação, Fátima foi contra os preconceitos defendendo a opção de Tiririca: "É natural que tenha feito a opção pela Comissão de Educação e Cultura, ele é um artista popular. Queriam o quê? Que escolhesse Minas e Energia?".

## TEORIA E PRÁTICA

Faz pouco mais de dois meses que representantes de órgãos públicos da importância do Patrimônio da União, Idema, Procuradoria do Estado e Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Urbanismo de reuniram para decretar o congelamento do distrito turístico da Via Costeira.

Sob o equivocado argumento de que estavam preservando a natureza, esses burocratas se acharam no direito de decidir a não ocupação da área.

Mesmo que não tem chegado ao ponto de determinar a destruição dos equipamentos turísticos ali instalados (num raro exemplo de desenvolvimento sustentável) ao longo dos últimos 30 anos alardearam que nenhum novo projeto seria - ao menos - examinado.

Assumir temas tido como politicamente corretos vem conseguindo notoriedade para os seus proponentes e, na maioria das vezes, o irrestrito apoio da mídia dentro de uma convivência promíscua que não respeita nem o bom senso nem a própria história. No caso da Via Costeira, as áreas não degradadas são, justamente, aquelas ocupadas pelos equipamentos turísticos. Onde tem nome tem alguém cuidado, tem o verde.

Mas, nas áreas comuns, ainda sob o controle do estado existe um flagrante contraste. Nada de verde. Só desertificação.

Os ilustres guardiões da natureza não se preocuparam em fazer uma simples visita para testemunhar essa realidade, preferindo se guiar pelos manuais que embasam muitos das teses preservacionistas, e também terminam atendendo as ações de muitos eco-chatos e até de eco-picaretas, espécies que abundam, e tem prosperado na esteira de autoridades, muitas delas realmente comprometidas com a causa.

No caso específico, a própria reação da sociedade serviu para arrefecer o ímpeto com que o assunto havia sido lançado. Este Novo Jornal se orgulha de ter procurado mostrar a verdade da - correta - ocupação da área e da conquista que representou a criação do Parque das Dunas Jornalista Luiz Maria Alves, que serviu como marco delimitador das áreas que podiam, e não podiam ser ocupadas. Isso há mais de 30 anos.

Mas, o passar do tempo serviu para revelar uma ocupação irregular da área, com direito até a endereço: Via Costeira nº 7. Alguém (conhecido apenas pelo apelido de Pirata) transformou as ruínas de um canteiro de obras na construção de sua casa, localizada entre o parque e o mar, dispo de uma espetacular varanda.

Não apareceu nenhuma autoridade para coibir esse tipo de invasão ou ocupação irregular. Assim mesmo, de nossa parte, não temos elementos para imaginar que as nossas autoridades só se preocupam com quem busca o caminho da legalidade e irregularidade para montar um projeto capaz de criar empregos e gerar renda. Afinal, clandestino não dá lobe e não é difícil rotular genericamente os empresários como inimigos da natureza. Mostrando a enorme distância entre a teoria ecológica e sua prática.



“Temos que fazer as empresas investirem em ciência no Brasil”

DO MINISTRO DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA, ALÓISIO MERCADANTE, EM VISITA AO INSTITUTO DE NEUROCIÊNCIAS DE NATAL

## CONTAGEM REGRESSIVA

A Cimento Mizu, que pretende colocar em operação, ainda no mês de abril, a sua fábrica localizada no município de Baraúna, já iniciou uma contagem regressiva para cumprir os seus prazos. Na última semana entrou com pedidos de licença para extração de matéria prima (argila).

## BOAS NOVAS

Nem tudo é notícia ruim para o ministro Garibaldi Alves Filho. O Senado aprovou a criação de 624 cargos em comissão para o INSS, braço operacional de sua pasta. Mas, 610 deles são exclusivos para funcionários de carreira, sobrando 14 DAS (escolhido pelo critério confiança).

## MAIOR SATISFAÇÃO

Quem o melhor lugar para se fazer pagamento de suas contas? - Quem responder banco, fica em minoria. Para 87.3% dos entrevistados numa pesquisa nacional que ouviu 8.722 entrevistados em todo o Brasil a preferência é por lotéricas, correios, super mercados e farmácias, em razão de dois motivos: 1 - Agilidade; 2 - Bom atendimento.

## SEM CELULAR

Tanto os militares quanto os funcionários civis da Base de Barreira do Inferno estão impedidos do uso de telefones celulares nas dependências daquela unidade da Aeronáutica. Os celulares são recolhidos na entrada da base.

Decisão da segurança para garantir a privacidade da presidente Dilma Rousseff.

## OS NOSSOS BONECOS

Criação imortal do chargista Edmar Viana, o bloco "Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens" sai, na tarde de hoje da praça Praia de Ponta Negra, com seus 16 bonecos gigantes. É o sétimo carnaval do bloco que pretende puxar um público estimado em sete mil pessoas (sem cobrar ingresso nem exigir fantasia, só a cara pintada), que vão até o Ponto Sete, onde Krystal apresenta o show Brilho e Beleza.

## BUSCA DE INVESTIDORES

O empresário Pedro Alcântara (Café Santa Clara), que além de um dos maiores grupos na área de beneficiamento de café em todo o Brasil desenvolve um projeto de salina, em Porto do Mangue, foi recebido, ontem, para almoço, pela governadora Rosalba Ciarlini, na residência oficial, que reafirmou o desejo do governo ser parceiro dos empreendedores locais.



## MISSÃO DE PAZ

A vinda do Ministro da Ciência e Tecnologia, quinta-feira a Natal, teve um importante significado no relacionamento de Mercadante com o cientista Miguel Nicolelis. Quando foi divulgado o nome do ex-Senador, o cientista reclamou a escolha de alguém que "não é do ramo". Vindo conhecer a obra de Nicolelis e o convocando para uma importante comissão em sua pasta

## ZUM ZUM ZUM

- Fátima Bezerra está no Recife. Vai sair, hoje, com o bloco Galo da Madrugada.
- A prefeita Micarla de Souza está estreando um novo look: óculos de grau.
- Sem expediente no Carnaval, a Coserm anuncia ampliação nas equipes de plantão, acionadas pelo teleatendimento (116)
- O Governo do Estado vai ter um

- plantão no período de Carnaval, para garantir pronta ação na eventualidade de alguma inundação.
- Maurício Marques, Prefeito de Parnamirim, será entrevistado, hoje no programa CBN Debate. Em pauta, o Carnaval de Pirangi.
- Decreto da prefeita Micarla de Souza institui a Câmara de Compensação Ambiental no âmbito da Secretaria de

- Meio Ambiente e Urbanismo.
- A Banda do Siri sai, hoje, no fim da tarde pelas ruas da Redinha, e repete nos três dias de carnaval.
- Em Pirangi, hoje, é dia de Burro Elétrico que vai sendo puxado pela banda Detroit.
- O carnaval de Pirangi também conta, na programação de hoje, com o desfile da Troça do Peru.

- Líder das Colônias de Pescadores, Abraão Licolin Ferreira da Cruz foi nomeado Coordenador de Pesca da Secretaria da Agricultura.
- Mais uma escola estadual fechada por falta de alunos: A Escola Rotary de ensino fundamental, no bairro Paraiba, em Caicó.
- A UFRN vai realizar, em abril e maio, o curso Cinema & Educação - um olhar pós-estruturalista.

# Editorial

## Sem medo da opinião

Os vereadores natalenses usaram uma das sessões da Câmara nesta semana para tratar de uma reportagem publicada no domingo passado por este NOVO JORNAL. A matéria apontava um considerável aumento na apresentação de projetos, quando comparados os dois últimos anos. No entanto, tamanha dedicação não representou relevância - ao menos no grau que se espera de um edil.

Boa parte dos projetos se refere à concessão de títulos de cidadania, a reconhecimento de entidades de utilidade pública e a mudanças de nomes de ruas e praças. A reportagem registrou que a média anual de projetos apresentados saltou de 150 para 400 em dois anos.

O campeão na entrega de projetos foi o comunicador Paulo Wagner (PV): mais de 60 e nas mais variadas áreas - alguns dos quais vetados pela prefeita, como o que previa a distribuição gratuita de adoçantes para portadores de diabetes na rede básica de saúde.

Na sessão em que analisaram a reportagem deste NOVO JORNAL os vereadores desfiaram mais críticas do que elogios. A maior parte delas tentava transformar a reportagem num emaranhado de erros que não deu a dimensão devida ao trabalho árduo que os parlamentares executam diariamente.

Houve ainda quem criticasse a inexperiência do repórter e até quem sugerisse um direcionamento prévio, visando pintar o trabalho dos políticos com cores negativas. Todos, porém, atentaram, com polidez, para o cuidado de defender a liberdade de imprensa e o direito de informar. Menos mal.

Assim como registrou os projetos pouco relevantes, este NOVO JORNAL pretende levantar, também, aqueles mais representativos, sugestão inclusive feita pelos vereadores na sessão em que abordaram a cobertura do jornal. Afinal, a sociedade precisa mesmo conhecer as boas idéias, quando existem.

Os vereadores precisam somente afinar o discurso com a prática. Por mais que os ouvisse e por mais que procurasse os setores responsáveis da Câmara, tanto a fim de enumerar os projetos como para conhecê-los de forma detalhada, a reportagem deparou-se com várias barreiras, a ponto de ter sido solicitado pela secretaria um pedido formal, por escrito, da direção da empresa, para que, assim, pudesse ter acesso ao trabalho dos parlamentares.

Estão corretos os vereadores quando alegam que seu trabalho merece visibilidade mais justa. Mas, para isso, é importante que eles próprios facilitem os meios. Este NOVO JORNAL agradece a acolhida que tem na casa, mas acentua e renova seu compromisso com o desenvolvimento da cidade e com o jornalismo sem medo de informar, analisar e de emitir sua opinião.

# Artigo

MARCOS BEZERRA

Editor de Esportes ► marcosbezerra@novojournal.jor.br



## Habermus Copa

Na quinta-feira saímos com esta manchete na nossa página de esportes. Quando o repórter Bruno Araújo me ligou para falar sobre o direcionamento da matéria, se podia começar fazendo uma analogia com o que se passa no Vaticano, a fumacinha branca a cada mudança de Papa, o título veio automaticamente.

Depois, no jornal, quando a página já estava com o diagramador, fiz uma busca da frase. *Habermus Papam* se escreve em itálico e com a fonte Times New Roman, como quase tudo no [www.vatican.va](http://www.vatican.va), o site oficial do Vaticano. Assim: *Habermus Copa*. Não era o tipo de fonte para um título do NJ, mas venci pela insistência.

Com certeza nem o mais carola dos leitores percebeu o detalhe, mas ele dá bem uma ideia do tanto que buscamos a perfeição de um título. Se for bom, a matéria começa bem.

Um colega me questionou se eu não estava muito confiante, afinal, ainda falta a homologação do vencedor e nenhuma pá de areia foi mexida. Outro reclamou que tínhamos que ser contra, por causa do tamanho dos gastos e a chance de termos um elefante branco em lugar do histórico Machadoão. Um terceiro alertou para o portal Copa 2014, que foi criado pelo Sindicato da Arquitetura e Engenharia de empresas da construção civil, com o objetivo de acompanhar as obras em todo o país. O site dá cartões às cidades-sede. O de Natal continua vermelho, apesar da abertura da licitação. Diz lá que: "Empresa apresentou proposta, mas contrato não foi assinado."

Estou confiante, sou a favor e o site deveria se atualizar; respondi. E eu explico:

O diretor técnico da OAS, Elmar Varjão, que esteve em Natal para a entrega das propostas, disse que, em 30 anos de empresa, nunca viu a empreiteira baiana perder uma obra na qual concorreu sozinho. Ai, junta a fome com a vontade de comer. Quem mais quer o Mundial em Natal do que a Secopa? Até pela correção de rumo no projeto, claro que o atual governo vai querer os créditos, merecidos, dessa conquista.

E o que sobra para nós, potiguares? Voltamos à questão do elefante branco... Que seja!

Quero assistir os jogos da Copa de 2014; depois passar todos os dias e olhar para um belo estádio; ver bons jogos e shows de vez em quando e, quem sabe um dia, poder levar minhas crias para acompanhar a Seleção Brasileira.

O Machadoão recebeu o escrete canarinho uma única vez, em 1982; no amistoso Brasil 3, Alemanha Oriental 1. Antes disso, só a seleção pré-olímpica em 1972. Tudo porque não temos um estádio.

Com o perdão do trocadilho: *habermus de ter*.



Últimos dias para visitar os decorados.

Venha se apaixonar e mudar sua vida no Vita.

Tel.: 3344-9930

BR-101 X Av. dos Caiapós



OBRAS JÁ INICIADAS

WWW.VITARESIDENCIALCLUBE.COM.BR

Incorporação e Construção: CYRELA PLANO & PLANO

Exclusividade de Vendas: Abreu Imóveis

Incorporação: Cyrela Suécia Empreend. Imob. Ltda. Registro de Incorporação: RS 29.629, no matrícula nº 29.629, em 10/3/2010, no 7º Ofício do 3º CRI de Natal-RN. Vendas: Abreu Imóveis Creci: 2639-J-17º Região. Engenheiro responsável pela obra inscrito no Crea-SP sob o registro nº 0601114030.

## Painel

RENATA LO PRETE

Da Folha de São Paulo ► painel@uol.com.br

## Espera aí

Já descontentes com a lipoaspiração do Orçamento de 2011, deputados e senadores preparam uma nova frente de batalha com o Palácio do Planalto. O motivo é o cancelamento, marcado para 30 de abril, de convênios firmados em anos anteriores cujos contratos ainda não foram assinados.

A medida, fruto de decreto editado no apagar das luzes do governo Lula, atinge em cheio as emendas dos parlamentares. Há forte pressão, inclusive do PT, para que Dilma Rousseff prorrogue esse prazo. Prefeituras, em geral as maiores beneficiadas pelas emendas, prometem reforçar o lobby contra a tesoura.

## MEMÓRIA

Em 2006, Lula também tentou encurtar o prazo para a quitação dos chamados 'restos a pagar'. Acabou recuando.

## EM FESTA

Estão previstos dois eventos no Planalto, na semana posterior ao Carnaval, alusivos ao Dia da Mulher, que neste ano cai na 'terça-feira gordá'.

## NO PINCEL

À exceção da Bahia, lideranças do PT dos demais Estados do Nordeste continuam reclamando por se considerarem 'subrepresentadas' no governo Dilma.

## AMPULHETA

Obrigados, logo no primeiro mês da legislatura, a analisar medidas provisórias em cima do prazo de expiração, senadores voltaram a fazer pressão para que a Câmara aprove mudança constitucional de modo a haver mais tempo para a apreciação das MPs.

## À MESA COM DILMA

Tal como fez com o PC do B nesta semana, a presidente receberá em breve para jantar representantes de outros partidos aliados. O próximo deve ser o PP. O ministro da sigla, Mário Negromonte (Cidades), foi um dos mais afetados pelo anúncio do corte de R\$ 50 bilhões no Orçamento.

## REGIONAL

A ex-governadora Wilma de Faria (PSB-RN) deve ser indicada para a presidência da Sudene.

## NO BALCÃO

A procura por medicamentos para diabetes e hipertensão nos primeiros 18 dias de vigência do programa federal

que prevê gratuidade na rede do 'Aqui tem farmácia popular' aumentou 76% em relação ao mesmo período de janeiro, quando os usuários ainda tinham de arcar com parte do custo.

## TEMÁTICO

A ministra da Pesca, Ideli Salvatti (PT), dará o ar da graça em dois blocos no Carnaval de Santa Catarina: 'Marrisco da Maria' e 'Baiaçu de Alguém'.

## FREVO IDEOLÓGICO

O PSTU distribuirá leques contra o que classifica de 'exacerbação do machismo' durante a folia de rua em Aracaju, Recife, São Luís e Salvador. O material, que tem como slogan 'Neste Carnaval, respeite as mulheres', será entregue até terça-feira.

## REFÚGIO

Aveso à folia, Geraldo Alckmin descansará no seu sítio em Pindamonhangaba, de onde só deve sair na terça-feira, quando visitará a vizinha São Luís do Paraitinga. A cidade retomará o tradicional 'Carnaval das Marchinhas' depois das enchentes que arrasaram seu centro histórico em janeiro do ano passado.

## LABORATÓRIO

Ex-secretário de Ciência e Tecnologia do Ministério da Saúde, Moisés Goldman foi escalado para dirigir o reativado setor de pesquisas e inovação das áreas médica e hospitalar no governo de São Paulo.

## NA AVENIDA

Orlando Morando será líder do PSDB na Assembleia paulista na nova legislatura. E Ênio Tatto comandará o bloco petista a partir do dia 15.

## TIROTEIO

O PDB será o primeiro partido brasileiro a anunciar, na mesma data, sua escritura de fundação e seu inventário de extinção.

DO DEPUTADO FEDERAL EDUARDO GOMES (PSDB-TO), sobre o estatuto da nova legenda, que abrigaria Gilberto Kassab para em seguida se fundir com o PSB.

## CONTRAPONTO

## LUXO E ORIGINALIDADE

A Comissão de Relações Exteriores do Senado sabatina, anteontem, dois indicados ao posto de embaixador. Sendo ambos do Rio de Janeiro, Marcelo Crivella (PRB-RJ) aproveitou para louvar a 'terra da alegria', da contemplação da natureza, da 'fraternidade'. Sobre um deles, André Amado, o senador foi além, dizendo que o escolhido para representar o país na Bélgica o fazia lembrar de um carioca célebre:

— Clóvis Bornay!

O discreto Amado foi ficando vermelho até estourar de rir - o que liberou a plateia para fazer o mesmo.

DILMA E FAMÍLIA  
JÁ ESTÃO EM NATAL

/ CARNAVAL / PRESIDENTE DESEMBARCOU ONTEM ÀS 18 HORAS NA BASE AÉREA DE PARNAMIRIM E FOI DE HELICÓPTERO PARA A BARREIRA DO INFERNO ONDE FICARÁ ISOLADA

A PRESIDENTE DILMA Rousseff já se encontra em terras potiguaras. Esta é a primeira vez que um Presidente da República passa o período de carnaval no Rio Grande do Norte. Às 18h29 de ontem, o helicóptero Super Puma, da Força Aérea Nacional, pousou no campo de futebol do Centro de Lançamento da Barreira do Inferno, para uma estadia prevista em cinco dias.

Além de Dilma, o helicóptero - que comporta até 20 pessoas - trouxe a mãe, Dilma Jane, a tia, Arilda Rousseff, que trouxe dois filhos, a primogênita presidencial, Paula Rousseff, o genro Rafael Covolo e o neto Gabriel. A presidente também trouxe a tira-colo o ex-marido, Carlos Araújo, que irá curtir a privacidade e a tranquilidade da base da aeronáutica.

A presidente saiu de Brasília por volta das 16 horas e desembarcou na Base Aérea de Natal, a Bant, por volta das 18h. Por lá, ela foi recebida pelas autoridades da Força Aérea no estado e, em seguida, embarcou no Super Puma, que já a esperava na pista de pouso.

## TARDE TRANQUILA

A rodovia RN-063, mais conhecida como Rota do Sol, teve uma tarde sem muito movimento. A principal via de acesso ao litoral sul potiguar não parecia dar sinais de que ali por perto, na base de lançamento, uma presidente da república estaria presente.

O único movimento, no entanto, encontrava-se no prédio que servirá de museu para a história da Barreira do Inferno. Ainda sem data para inauguração, pois o prédio pertence à prefeitura de Parnamirim, a instalação é um grande elemento branco sem utilidade. Na frente do prédio, algumas réplicas de foguete e a carcaça de um caça Xavante, pertencente à Força Aérea Brasileira, são as únicas peças que estão à disposição dos visitantes.

O prédio, inclusive, é um imenso criadouro de mosquitos. Com um espelho d'água

## SEGURANÇA



► Segurança foi reforçada também na área de fora da base com o apoio da PM

proibidos de entrar no perímetro do centro de lançamento. Desde ontem, dentro da Barreira do Inferno, todos os celulares estarão terminantemente proibidos. Quem então ousar levar uma máquina fotográfica levará uma sonora advertência. Além disso, carros das forças aéreas estarão circulando pelos 8 km da base. Já a marinha destinou algumas embarcações para patrulhar a costa.

sem manutenção, o reservatório pode servir para a proliferação de vetores de doenças, como a Dengue, que é transmitida pelo Aedes aegypti.

O avião chama a atenção de quem passava pela rodovia. Diversos carros paravam para fotografar a aeronave. Um destes turistas ocasionais era o carioca Paulino Gomes, que estava indo para uma casa na praia de Pirangi do Sul. Morando há dois anos na cidade de Nova Cruz, o empresário trouxe a esposa e uma amiga para contemplar o avião.

Paulino sabia da visita de Dilma, por meio dos jornais locais, e logo lembrou uma passagem da sua vida, quando era "paparazzo" (fotógrafo de celebridade) no Rio de Janeiro. "Eu ia para uma academia de ginástica muito visitada por artistas. Os fotógrafos nos pagavam para que tirássemos fotos delas. Ganhei um bom dinheiro", contou.

Já o casal Judson e Rosemary Machado desconhecia a che-

gada de Dilma Rousseff. "É sério?", indagou incrédulo o representante de vendas.

Às 17 horas, um grupo de dez soldados da base área começou a fechar os acessos ao local. A reportagem foi expulsa logo em seguida. A justificativa foi a de que o repórter e fotógrafo do NOVO JORNAL estavam provocando um enorme tumulto em frente à Barreira do Inferno.

Um grupamento do BP-Choque (Batalhão de Polícia de Choque) também se instalou em frente ao centro de lançamento. Dois policiais orientavam o trânsito e pediam aos turistas que não parassem em frente ao local.

Um pouco antes da chegada do helicóptero, que trazia a comitiva da presidente, a entrada ficou apinhada de oficiais da aeronáutica. Houve uma pequena agitação na hora da chegada, diversos carros foram mobilizados para recepcionar a descida do veículo, o que causou um pequeno engarrafamento.

Um pouco antes da chegada do helicóptero, que trazia a comitiva da presidente, a entrada ficou apinhada de oficiais da aeronáutica. Houve uma pequena agitação na hora da chegada, diversos carros foram mobilizados para recepcionar a descida do veículo, o que causou um pequeno engarrafamento.

Um pouco antes da chegada do helicóptero, que trazia a comitiva da presidente, a entrada ficou apinhada de oficiais da aeronáutica. Houve uma pequena agitação na hora da chegada, diversos carros foram mobilizados para recepcionar a descida do veículo, o que causou um pequeno engarrafamento.

dos num só.

Dilma desembarcou em uma das cidades nordestinas onde foi derrotada nas eleições do ano passado. Contudo a região é sempre lembrada por ela, pois no ano passado passou quatro dias em Itacaré (BA).

A visita foi fruto dos investimentos do Governo Federal na Barreira do Inferno, para as operações aeroespaciais previstas para este ano. O centro de lançamento recebeu cerca de R\$ 8 milhões em recursos para a melhoria estrutural. No mês de abril, inclusive, o centro promoverá o lançamento do foguete Improved Orion.

As melhorias, além da estrutura que está recebendo do presidente, como a reforma do Hotel de Trânsito e de outras instalações administrativas, também envolvem a reforma do lançador principal, ampliação da casamata de proteção dos técnicos durante os lançamentos. Os investimentos também servem para novas construções, como o prédio de montagem de motores e um laboratório para experimentos científicos.

## A VISITA DE TEMER

O vice-presidente da república, Michel Temer, viajou ontem para a praia de Porto de Galinhas, litoral sul de Pernambuco, para descansar durante o carnaval. Acompanhado da bela esposa, Marcela Tedeschi Temer, o vice é esperado no domingo em Natal para um encontro com a presidente.

No mesmo dia acontecerá uma festa, que inaugurará a nova churrasqueira da Barreira do Inferno, instalação reformada para a chegada de Dilma. É possível que ocorra algum tipo de recepção no Clube de Praia do Centro de lançamento, que passou por uma ampla reforma nos últimos dias.

FUNDAÇÃO JOSÉ AUGUSTO  
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

## AVISO DE LICITAÇÃO

A Comissão Permanente de Licitação da Fundação José Augusto - CPL/FJA comunica aos interessados que irá realizar uma licitação do tipo Pregão Eletrônico, do menor preço por lote, para aquisição de bicicletas, mochilas e uniformes, com o intuito de atender ao convênio nº 722976/2009, celebrado entre a Fundação José Augusto e o Ministério da Cultura, com o valor global estimado de R\$ 165.200,00 (cento e sessenta e cinco mil e duzentos reais), no dia 21 de março de 2011, às 09h30min. Comunica ainda, que o Edital com suas especificações encontra-se disponível aos interessados no endereço eletrônico: [www.licitacoes-e.com.br](http://www.licitacoes-e.com.br), sob nº 353341. O Edital só poderá ser retirado através do sistema. Informações através dos telefones: (84) 3232-5332 / 3232-5306 ou pelo endereço eletrônico [cplfja@rn.gov.br](mailto:cplfja@rn.gov.br) das 07h00 às 13h00.

Natal/RN, 04 de março de 2011  
A COMISSÃO

JUÍZO DE DIREITO DA COMARCA DE PARNAMIRIM-RIO  
GRANDE DO NORTE  
EDITAL DE CITAÇÃO

Prazo do Edital: 30 dias

A Doutora KARYNE CHAGAS DE MENDONÇA BRANDÃO, Juíza de Direito Designada da 1ª. Vara Cível da Comarca de Parnamirim, Estado do Rio Grande do Norte, na forma da Lei, etc...  
FAZ SABER a quantos o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem, na forma a seguir, que por esta secretaria judiciária e Comarca de Parnamirim, tramita uma Ação de Usucapião Extraordinário, processo nº.0001375-89.2001.8.20.0124, promovida por LUZIA LUZINEIDE DA SILVA RODRIGUES em face de JOSÉ FERREIRA DE SOUZA SOBRINHO E OUTRO, o presente edital tem a finalidade de CITAR: Os Herdeiros e/ou Sucessores de PAULA FRANSSINETE FERREIRA DE SOUZA BEZERRA, bem como os respectivos cônjuges, se casados forem, ora em lugar incerto e não sabido, para contestarem, querendo, no prazo de quinze (15) dias, a contar do fim do prazo deste edital. Descrição Objetiva do Imóvel: Um imóvel localizado na Praia de Pirangi do Norte, neste Município, medindo 256,00m2, limitando-se ao Norte com imóvel de propriedade da Empresa ECON- Empresa de Construções Ltda, com 16,00m; ao Sul com a Av. Deputado Márcio Marinho, com 16,00m; ao Leste com a Rua Antônio Patrício Costa, com 16,00m e ao Oeste com imóvel de propriedade da empresa Econ-Empresa de Construção Ltda, com 16,00m, contendo uma edificação composta um salão, uma sorveteria, um bar, uma cozinha, uma despensa, um escritório, três banheiros e um espaço para grill. ADVERTÊNCIA: Não contestando a referida ação, presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pela parte autora. PRAZO DO EDITAL: Trinta (30) dias. Parnamirim/RN, 09/12/10. Eu, \_\_\_\_\_ (Flávia Menezes Rodrigues), Diretora de Secretaria, que do digitei e subscrevi.

KARYNE CHAGAS DE MENDONÇA BRANDÃO  
Juíza de Direito da 1ª. Vara Cível Designada

## Jornal de

**CARLOS FIALHO**

Escritor e publicitário ▶ carlosfialho@digl.com.br

# EU ERA FEIO. AGORA EU TENHO CARRO

**DENTRE OS MUTOS** mistérios natalenses, os segredos inescrutáveis e as confidências jamais reveladas, uma grande curiosidade povoa as conversas da classe média e elite da cidade: “quem é@ gadelhajunio?”

No sítio de relacionamentos [www.twitter.com](#), uma febre na província desde 2009, têm surgido diversos personagens curiosos. Alguns são fictícios, como é o caso do perfil criado para o personagem Gadelha Júnio. Outros até são verdadeiros, apesar de suas características tragicômicas nos levarem, por vezes, a torcer para que fossem de mentirinha, como o ex-vereador Renato Dantas ou a seiláquemzinha Talita Moema, uma espécie de miniTháisa Galvão pra chamar de nossa.

Gadelha Júnio é uma sátira a muitos jovens natalenses que representam a um só tempo um modo de vida fortemente provinciano, certamente fruto das nossas raízes interioranas, juntamente com a prosperidade econômica percebida na capital potiguar nos últimos anos. Esses rapazes, aos quais já me referi em crônica anteriormente, são os chamados “raqueiros”. Carregam consigo um forte sotaque a ponto de trocar a maioria das letras J por Rs: “raquejada”, “carralo”, “rare-te!”. São extremamente ignorantes e preconceitu-

os, além de vagabundos assumidos e parasitas do dinheiro dos pais. Ostentam o quanto podem, andam de camionetes 4x4 importadas, equipadas com “paredões” de som, idolatram artistas como Wesley Safadão, não abrem mão de seus BlackBerrys e tratam os demais pela alcunha de “majô”. Nutrem um profundo desprezo pelos mais pobres, os que pensam diferente ou qualquer um que não faça parte do seu muitíssimo restrito universo. Contam vantagem de suas façanhas éticas e consomem uísque importado com a mesma frequência que a maioria de nós bebe água.

Mesmo demonstrando-se totalmente desprovidos de talento, inteligência ou, em muitos casos, beleza, tais jovens são muito populares entre a elite da cidade e costumam ser irresistíveis para as mulheres locais. É que os valores cultuados pela nossa sociedade, e isso não é privilégio da juventude, de maneira alguma, são os mesmos que os do raqueiro. Somos uma cidade materialista e adepta dos prazeres intensos, presentes na embriaguez, no entretenimento pouco elaborado e em tudo que é de fácil assimilação, já que há muito abrimos mão do laborioso esforço de raciocinar. Uma realidade como esta se converte no caldo germinal perfeito para surgirem raqueiros em profusão, diri-

gindo seus carrões e tornando-se belos e bem interessantes aos olhos das nossas belas natalenses em flor, sempre ávidas por admirarem a beleza interior presente em um bom estofado de couro.

Ao perceberem este quadro particular e a existência de um tipo humano tão rico e promissor em nossa sociedade, o autor por trás de Gadelha Júnio criou um personagem de enorme potencial cômico. Suas histórias vêm sendo lidas por mais de 2000 pessoas, inclusive por muitos que poderiam ser apontados como bastante identificados com o perfil. Esse fenômeno se deve ao fato de os textos serem curtos, encaixados nos irrisórios 140 caracteres do Twitter, permitindo que boa parte da nossa juventude carnatalesca, sabidamente analfabeta funcional, possa acompanhar as hilariantes tiradas do jovem fanfarrão.

Gadelha Júnio dirige uma Hilux pela qual declara constantemente todo o seu apreço, uma vez que a camionete é a responsável direta por todas as suas conquistas amorosas. Uma vez, ele disse: “Ontem um prisiarca veio me pedir carona. Olhei pra ele i falei: majô, minha Hilux é igual geladêra, só entra o qui eu rô cumê.” Em contraposição à Hilux, Gadelha tem ódio mortal de quem dirige Uno. “Uma reiz, um motorixta de Uno mi ofereceu uma carona. Eu disse:

majô, corte logo minha mão fora, mar num mi peça pra intra aí não.” A burrice do tipo também está estampada em declarações como “orrí dizê qui um tal de Abílio Diniz é mair rico qui eu só porque é dono do pão di açúcar. Rô mandar painho comprá u morro Du careca”. Uma das falas que mais arrancou gargalhadas do personagem foi a respeito de um churrasco para o qual acorreria num fim de semana: “Majores, manhã Rô num aniversário qui é mais fácil faltá areia qui priquito. E olhe qui é na praia!”

Alguns personagens e termos característicos começam a surgir em suas histórias, animando ainda mais os enredos. Wesley (nome provavelmente inspirado no vocalista da Banda Garota) é o caseiro da fazenda do pai de Gadelha Júnio: “Wesley é o fi do caseiro que me ajuda a puxá os boi na raquejada”. Fábio é o carralo. Seu nome deve ser uma homenagem ao Deputado Federal Fábio Faria, um ícone pop da touperice jovial que traz consigo todas as características de um típico raqueiro carnatalesco natalense. E tem o Rô Gadelha que é “tão grosso que uma rez perguntaram si ele tinha cortado o cabelo e ele respondeu: não. Foi minha cabeça qui cresceu!” O termo #BBE (Bem bestinha eu) também já se espalhou pela rede e tem ganho notoriedade de tanto que é

repetida em seu perfil.

Resolvi tratar sobre este divertido personagem da web local por causa de um grande sucesso musical dos últimos meses que deverá continuar bombando no carnaval. Uma canção, aliás, que tem tudo a ver com a gente, tudo a ver com Natal. No refrão, um homem fala como mudou o conceito estético que as outras pessoas tinham dele a partir da aquisição de um automóvel. Tirando o tom jocoso e o espírito galhofeiro da canção, o episódio descrito por ela resume bem a maneira como as pessoas passam a ser vistas de maneira diferente, podendo ser aceitas ou rejeitadas de acordo com seus bens.

É como se o natalense precisasse de um atestado de posses, uma espécie de título de nobreza que talvez remeta a nossa herança coronelista que nos mantém em uma situação de atraso político, social e cultural de tal forma arraigada que crescimento econômico nenhum conseguirá superar. E é num ambiente propício como este que pululam os Gadelhas Júnios de verdade, povoando nossas ruas e o litoral, desrespeitando todos a um raio de quilômetros com seu poderoso paredão de som no embalo de “Eu era feio. Agora eu tenho carro. Eu era feio. Agora eu tenho carro.” É não o quê, majô?!

Carlos Fialho escreve nesta coluna aos sábados

## Plural

**ERICK PEREIRA**Advogado ▶ [ewp@erickpereira.adv.br](#)

## Oligarquia Atual

A lógica mercadológica perpassa pelas ações humanas, especialmente aquelas destinadas a obter poder e riqueza. Na política, por mais idealista e carismático que seja o aspirante, sabe que terá que se emboscar nas entranhas de um jogo de marketing movido pelas engrenagens de máquinas eleitorais milionárias que, cada vez mais, prestam-se à perpetuação do poder das elites. Não admira que, amiúde, uma das primeiras providências de quem tem intenções de seguir a carreira política é se habilitar à concessão de um ou mais meios de comunicação ou se aliar àqueles que já os possuem.

Embora tenham a função de intermediar o diálogo entre a sociedade e as instituições, os meios servem à perpetuação do poder quando se travestem de controladores das informações, selecionando-as conforme os interesses de grupos. A ausência de um verdadeiro debate público propicia uma postura de subserviência e a desconstrução de um espaço crítico para aqueles que deveriam ser soberanos nas escolhas dos seus mandatários. Tomam assento os jogos midiáticos, os factóides e os debates periféricos. E as falsas mudanças seguem o dito de Tomasi di Lampedusa, para quem é preciso que tudo mude para que tudo se mantenha.

Segundo Fábio Konder Comparato, a oligarquia atual é representada pelos donos dos grandes veículos de comunicação de massa, os quais se apropriaram de um espaço público “e fizeram da sua exploração um formidável instrumento de poder, político e econômico.” Sob tal ótica, as eleições são transformadas num mero teatro político em que os eleitos, na sua grande maioria, têm sua personalidade fabricada pelos marqueteiros.

E, quanto mais próximo da população for o alcance de um meio de comunicação, maior a sua influência e os riscos de desequilíbrio dos pleitos eleitorais, donde as preocupações do ministro Dias Toffoli acerca de tais perigos em vista da existência de centenas de parlamentares concessionários e participantes do processo eleitoral, na qualidade de candidatos ou de apoiadores. “Uma coisa é a atuação no plano federal, com todos os mecanismos de controle, outra coisa é o eventual abuso restrito à pequena cidade ou na média cidade, onde há um poder maior de influência dos meios de comunicação, cujos titulares são os próprios políticos”.

Nada mais razoável para um membro da mais alta Corte que pretende relevar as particularidades federativas de modo a impedir que “as assimetrias entre o poder central e as forças locais condicionem a interpretação da Constituição”. Um remédio que, se não nos livra dos tentáculos das oligarquias, pelo menos diminui alguns dos seus efeitos deletérios.

## Cartas do Leitor

▶ [cartas@novojornal.jor.br](#)

### Colorista de personagens

Jornalista é hoje. Agora. A notícia. Mas sua embalagem é carente da essência do conhecimento anterior, degraus do passado, somatório de informações com conteúdo pessoal. Tal embrulho simbólico necessita do laço da experiência colorido nos tons rosa do humor.

Fui colunista durante dezenove anos, concomitantemente com o exercício da Promotoria de Justiça no interior do Estado. É impossível escolher qual atividade pratiquei com maior entusiasmo e dedicação. Meu amadurecimento mental foi acrescido das funções de neta, filha, irmã, esposa, mãe, avó, tia, amiga, companheira, trilhando caminhos, caindo e levantando, enfim vivendo. Como jornalista, biografava mulheres, registrava arte, moda, livro, descobria talentos, prestigiava tímidos, até então desconhecidos que me encantavam. Na escala de valores diferenciada que me acompanhava por herança e temperamento, tracei olhar pessoal pela cidade da época e sua gente. Participei de eventos familiares ou públicos, sem atar máscaras, exigir salamaleques, tratamento especial. Enriqueci a sensibilidade no contato com personalidades díspares, no Fórum, na redação, em casa. Se logrei retirar da obscuridade nomes, constatei brilhos, deixei de lado vulgaridades e exibições fúteis. Uma questão de escolhas. Mas conservarei para sempre a emoção de ter pertencido à escola

jornalística de “A República”. Para todos que lá trabalharam, cada encontro é um feriado fraternal. Laços que não serão desfeitos, formados pelo contato diário anos á fio e um amor comum.

Leio com prazer constante textos de Sanderson Negreiros, Vicente Serejo, Franklin Jorge, Hemetério Fernandes, Adriano, Paulo Macedo, Hilneth, Daniela, Simone, Eliana, Oliveirinha, Rubinho Lemos, Liege, Ticiano Duarte, Valério Mesquita. Admiro a coragem empreendedora de Marcos Aurélio de Sá (ex-mestre na Imprensa diária) e Marcos César Cavalcanti. Desde a fundação do NOVO JORNAL, afirmo ao amigo de longa memória Cassiano Arruda Câmara que ele veio preencher um vazio sentido pela comunidade de leitores. Vibrei e torci pelo seu sucesso, como vibro pelo “Jornal de Hoje”, pela revista “Foco”, como sempre o fiz pela “Tribuna do Norte”, Aluisista de Carteirainha, admirando seus herdeiros e continuadores. Ressurge em mim a neta do Coronel Francisco Cascudo, fundador do Jornal “A Imprensa”, a filha do repórter Luis da Câmara Cascudo, criador da crônica cultural e estilista da palavra escrita. Marquinhos Sá de Paula inaugurou o hábito da risada matutina. Garimpando com talento a arte e a vida social potiguar. Nós, seus admiradores, não nos esqueceremos pelo espaço conquistado, mercê da personalidade magnética surgida no veículo que impulsionou o pensamento local com liberdade de expressão antenada com o mundo. Marcos é a cara

do NOVO JORNAL, - como, aliás, toda sua magnífica equipe – personalidade, dinamismo, versatilidade e originalidade. Sua irreverência (somos da mesma terra, enfim) têm a tradição dos pais Camilo e Neide Paula, pioneiros nas suas atividades de destaque. Possui também as tintas do tio José Nilson, empresário e cavalheiro no trato. Traz os bastidores vivenciados por Múcio. Escreve na clave sonora de Roberta que encanta o Brasil musicalmente. Fascina-me a direção dos seus refletores, o foco de suas notícias, sempre iluminadas com verve positiva. Estimula o prazer da leitura com impressionante vitalidade. Seu texto é sagaz e sarcástico, mas nele paira o respeito para com a fragilidade do outro. As personalidades, mesmo despidas de sua liturgia habitual, são poupadas do ridículo e até valorizadas pelo arsenal de técnicas de sobrevivência. Agrada-me sua naturalidade. Não cobra gratidão, não exige resposta, não espera presença. Permanece o mesmo de sempre, aquele jovem inteligente, bom caráter, louro, bem nascido e pleno de humor, despojado e bonitão. Civilidade é adequação, equilíbrio. Motivação para viver é ser útil.

Continue Marquinhos, mensageiro da alegria, filtrando sua visão, jeito novo de criar, inventar, experimentar. Todos seguirão protagonistas da memória histórica da cidade amada do Natal, eleitos personagens da sua imaginação.

**Anna Maria Cascudo Barreto**

O leitor pode fazer a sua denúncia neste espaço enviando fotografias

**NOVO**  
JORNAL

**Diretor** Cassiano Arruda Câmara  
**Diretor Administrativo** Lauro Jucá  
**Diretor Comercial** Leandro Mendes  
**Diretor de Redação** Carlos Magno Araújo

**Telefones**  
(84) 3201-2443 / 3342-0350 / 3221-4587  
**E-mails**  
[redacao@novojornal.jor.br](#) / [pauta@novojornal.jor.br](#) / [comercial@novojornal.jor.br](#) / [assinatura@novojornal.jor.br](#)  
**Para assinar** (84) 3221.4554

**ANJ** ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALIS  
[www.anj.org.br](#)

**IVZ**  
INSTITUTO VIGILÂNCIA DE JORNALISMO

**Endereço**  
Rua Frei Miguelinho, 33, Ribeira  
CEP 59012-180, Natal-RN  
**Representante comercial**  
Engenho de Mídia - (81) 3466.1308



# BRINCANDO CARNAVAVAL NA BARREIRA DO INFERNO

**/ MARCHINHA /** MARCHINHA COMPOSTA HÁ 47 ANOS AINDA É LEMBRADA NO CARNAVAL DE NATAL E GANHA NOVO ENFOQUE COM A PRESENÇA DA PRESIDENTE DILMA ROUSSEF NA BARREIRA DO INFERNO

**CLÁUDIO OLIVEIRA**  
DO NOVO JORNAL

**COMPOSTO EM 1964** pelo ex-deputado estadual Magnus Kelly, o frevo-canção Barreira do Inferno pensada para homenagear o Centro de Lançamento Barreira do Inferno, que seria inaugurado um ano depois em Natal, se consolidou como uma das marchinhas mais populares nas festas de carnaval dos anos 60 e 70, sendo até hoje lembrada em festas carnavalescas tradicionais da capital.

Segundo o compositor da marchinha, a cidade vivia num clima de expectativa com a instalação da Barreira do Inferno que já se estendia por alguns anos: "Durante cinco anos a expectativa era grande pela inauguração da Barreira do Inferno, então decidi fazer esta homenagem que caiu no gosto popular, de forma que eu nem esperava", relata Magnus Kelly.

Ele conta que na época, tinha 18 anos e trabalhava na Recebedoria de Renda da Ribeira, hoje chamada de secretaria de Tributação. Durante a composição da letra da música, contou com o apoio de um dos grandes nomes do carnaval natalense, o compositor Dozinho: "Dozinho era meu grande amigo e colega de trabalho, que me apoiou a cada passo, desde o momento em que pensei em compor essa marchinha", diz o compositor lembrando que Edson de Oliveira foi o intérpre-

te da música.

Com palavras simples e objetivas, a canção tem um refrão e uma estrofe. O refrão convida uma menina para brincar o carnaval na Barreira do Inferno. Apesar de citar uma 'menina', o convite também é direcionado a qualquer folião. Na estrofe, a canção se refere a um astronauta, principal personagem de uma base de lançamento de foguetes, que não sente o peso das roupas, nem do corpo ao chegar no espaço. Assim é feita uma comparação com o folião que pretende brincar sem sentir cansaço toda a festa carnavalesca com sua convidada.

O sucesso alcançado pela canção não se devia apenas ao ritmo, ao contexto que a cidade vivia na época e à letra. A performance do compositor também era destaque nos bailes quando a música era tocada. Magnus fantasiava-se de astronauta quando ia às festas de carnaval e cantava junto aos foliões as rimas que criou.

Os versos compostos por Magnus caíram imediatamente no gosto popular, pelos bailes nos clubes da cidade e nas ruas, a música era entoada em coro pelos foliões e assim permaneceu por décadas, cantada também em outros estados. "É algo imorredor (sic) na mente das pessoas. Vejo como uma contribuição que dei para a cultura popular da nossa terra", diz o compositor.

A marchinha continuou sen-

do lembrada no carnaval e quando a Barreira do Inferno completou 30 anos, em 1995, a direção da base de lançamento reconheceu Magnus como um dos colaboradores da instituição condecorando-o com uma homenagem durante as comemorações. Ele foi apresentado com um troféu contendo um foguete denominado Nike Apache, símbolo da Barreira.

A marchinha se tornou naquela festividade marcha-rancho da Barreira do Inferno, uma espécie de hino, que passou a ser tocada pela banda marcial em desfiles oficiais do centro de lançamento. Magnus diz que a homenagem que, 31 anos depois da marchinha, lhe era prestada o deixa emocionado cada vez que lembra: "Sinto muita emoção em ver minha música lembrada no carnaval, mas vê-la sendo tocada pela banda a marchar, é uma pancada diferente que não tem como não me emocionar ainda mais", relata.

Hoje Magnus relembra que o carnaval ganhou um novo estilo. Para ele a marcha da Barreira do Inferno não transmite a mesma emoção se tocada em trios elétricos. "É preciso ter um arranjo muito bom, porque a marchinha foi feita para ser tocada com instrumento simples, de sopra", observa. Entretanto, nas prévias carnavalescas de Natal, ele diz que a música ainda é muito bem tocada.

## BARREIRA DO INFERNO

(composição: Magnus Kelly de Miranda Rocha)

É com você menina  
Que este ano eu quero  
Brincar o carnaval  
Na Barreira do Inferno

A minha fantasia  
É toda de aço  
Eu vou brincar com ela  
E não vou sentir cansaço  
No meio do salão  
Ou por onde passo  
A turma vai gritando  
Olhe o homem do espaço!

## MAGNUS POLÍTICO

Sempre próximo à políticos de grande influência no estado, Magnus Kelly se manteve ligado ao cenário político potiguar. Antes mesmo de compor a marchinha, já era oficial de gabinete de Aluizio Alves. Também foi presidente do Diretório Estudantil, até que começou a disputar cargos de maior renome. Em 1966 concorria a uma vaga na Câmara de Vereadores, mas antes que chegasse o dia da eleição, Magnus foi orientado por Aluizio Alves, de quem sempre teve o apoio político, a mudar o cargo que disputava. De vereador, a disputa agora seria para deputado estadual, isto porque, estrategica-



► Magnus Kelly foi deputado estadual pelo PMDB na época da ditadura militar

mente, Aluizio Alves precisava de maioria na Assembleia Legislativa. "Eu fiquei receoso, com medo de perder, porque eu disputava votos em Natal e como deputado seria em todo o estado", relata.

No entanto, Aluizio Alves lhe deu todo o suporte para a campanha, tanto que, com 21 anos, Magnus conseguiu se eleger o

mais novo deputado estadual do Brasil naquela época. Ele diz que sua atuação foi marcante, tanto que era conhecido como o 'deputado coragem'. "Eu era o que a gente pode dizer com aquele ditado: mata a cobra e mostra o pau", conta.

Quatro anos depois, em 1970, Magnus Kelly estava novamente

na disputa. Desta vez para se re-eleger. Ao seu lado Garibaldi Alves Filho também buscava votos para o mesmo cargo e Henrique iniciava sua trajetória como deputado federal. "A gente não era concorrente, éramos amigos, discursávamos juntos e tudo", lembra.

Mais quatro anos se passaram e o compositor da Marchinha da Barreira do Inferno continuava seu curso enquanto deputado e desta vez, Carlos Alberto de Sousa estava ao seu lado incentivando. Magnus mais uma vez se reelegeu e passados quatro anos tentou se manter no cargo, mas desta vez não conseguiu se eleger. "Quando perdi, em 78, coincidiu com novos rumos que a política estava tomando e não eram rumos bons", relata Magnus ao se referir a atos en-

ganosos e leis que ele considera esdrúxulas.

Demorou dez anos até que o ex-deputado voltasse a concorrer a um cargo eletivo. Em 1988 ele voltou ao cenário político, disputando uma cadeira na câmara dos deputados federais. Ele conseguiu chegar à suplência de Aluizio Alves e, a partir daí afastou-se das eleições como candidato. No entanto sempre esteve e ainda se mantém nos bastidores da política. "Lamento porque deixei a política sem a minha vontade", relata. Hoje Magnus Kelly é aposentado, mas ainda coordena campanhas políticas, presta assessoria aos prefeitos de Parnamirim, Maurício Marques e de São Gonçalo do Amarante, Jaime Calado. Em São Gonçalo, ele ainda apresenta um programa de rádio que debate com líderes políticos.

## NOVO ENFOQUE

Neste carnaval a marchinha composta por Magnus vive mais um momento inusitado de sua história. Com a visita da presidente Dilma Roussef, que está hospedada nas dependências da Barreira do Inferno, a música é lembrada pelas pessoas, pela imprensa e pelo próprio autor sob uma nova conotação.

A menina, que neste caso seria a presidente, está brincando mesmo o carnaval na Barreira. Mas Magnus ressalta que a diferença é que não é uma menina folião comum e, sim, uma mulher que representa a força feminina na atualidade. "Se eu fosse refazer a música trocaria a 'menina' por 'presidenta' e seria assim: É com você presidenta que hoje eu quero brincar o carnaval na Barreira do Inferno", brinca.

Para o autor, sejam quais forem os motivos que trouxeram Dilma Roussef a 'brincar' o carnaval no Rio Grande do Norte, exatamente no cenário da marchinha, é um orgulho para os potiguares: "Seria desta forma (que modificou a letra da marchinha) que as pessoas com certeza estariam cantando para ela", conclui.

► Magnus Kelly lembra que a marchinha passou a ser tocada nos desfiles oficiais no centro de lançamento



TIAGO LIMA / NUNO

# O NETWORKING DAS REDES

**/ ON LINE /** EMPRESA DO RAMO IMOBILIÁRIO APOSTA NO FILÃO DO MARKETING NAS REDES SOCIAIS PARA MULTIPLICAR VENDAS

ANNA CLAUDIA COSTA  
DO NOVO JORNAL

**SE ANTES** O sinônimo de rede social era baixo rendimento nas empresas, hoje é ferramenta de marketing. Vistas inicialmente como ambientes virtuais para estabelecer relações interpessoais, páginas como o Orkut, Twitter e Facebook atualmente são poderosos instrumentos de marketing e de relacionamento com o cliente. E nesse novo cenário, Natal tem demonstrado um potencial mercado promissor na penetração desse tipo de comunicação.

A gerente de marketing Adriane Cardoso, da construtora Cyrella Plano e Plano, e que desde 2008 atua no Rio Grande do Norte, se surpreendeu com a penetração do marketing através das redes sociais em Natal. Para atender a demanda em Natal, ela montou duas equipes para gerenciar os perfis da empresa nas mais de diversas redes sociais. Além dos mais conhecidos como o Orkut, Facebook, Youtube e Twitter, a empresa possui páginas no Tumbler, Flickr, LinkedIn, SlideShare, Scribd e Vimeo.

"O Twitter em São Paulo é muito mais profissional, aqui as pessoas usam para se comunicar. Isso a gente percebe através do gerenciamento do E-Commerce", explicou a gerente de marketing. O E-Commerce é todo tipo de transação comercial realizada através da inter-

net (eletronicamente). Além do investimento em marketing nas redes sociais, a equipe de consultores online também duplicou em virtude do aumento da demanda de clientes em busca de realizar compra online. Em apenas um ano, entre 2009/2010, do total das vendas da construtora 9% correspondiam a vendas online. No início eram apenas 2%.

O impacto nas vendas está sendo tão positivo, que para o próximo lançamento foi contratada uma empresa para cuidar somente do perfil do empreendimento. O trabalho diferenciado da Destaque Promoções no perfil do Carnatal, no Twitter, chamou a atenção da gerente que assinou contrato com a empresa para gerir os perfis do Residencial Resort In Mare nas redes sociais. "Aqui é muito diferente de São Paulo. Mesmo porque qualquer coisa que fazemos dispersa muito pela quantidade de pessoas de São Paulo. Aqui a gente consegue criar uma união muito mais forte", comparou Adriane, que também exerce a gerência administrativa da construtora Plano e Plano, em São Paulo.

Outro ponto favorável às redes é que diferente das ferramentas de marketing tradicionais as redes sociais possuem um baixo custo e fácil controle. "Todo trabalho com internet e na área de E-Commerce é totalmente mensurado. Sabemos de onde veio aquele acesso. Se o cliente digitou o endereço, se foi

através de uma ferramenta de busca ou se clicou em um banner digital", explicou Adriane Cardoso. O uso das redes também atrai o consumidor para as páginas dos empreendimentos da construtora.

Outro fator favorável apontado por Adriane é o baixo custo de uma venda através da internet e o seu poder de atração para a venda tradicional. Desde 2009 - assim que chegou ao mercado potiguar, a Cyrella Plano e Plano utiliza as redes sociais para divulgar empreendimentos da construtora e impulsionar as vendas online e tradicionais (nos estandes) e tem funcionado. "Nós monitoramos - através de pesquisas nos estandes - que as vendas com origem na internet tem crescido com o aumento da nossa ação nas redes sociais. Nós constatamos que clientes apontam que a primeira ferramenta de busca de imóveis é a internet e a gente tem que estar atento", frisou.

Mesmo trabalhando com uma mercadoria de grande valor agregado, imóveis, a gerente acredita que não é difícil promover um produto através das redes sociais. "Nós demoramos a entrar, mesmo estando na moda, pois precisamos nos posicionar". Entre os pontos favoráveis ao investimento em divulgação em redes sociais está a faixa etária do público. "A maioria dos nossos clientes estão entre a faixa de 25-45 anos e todos fazem uso de alguma ferramenta digital. Algumas mais, outras menos, mas



► A paulista Adriane Cardoso se diz surpresa com a penetração do marketing através das redes sociais em Natal

todos fazem. Então nada mais lógico de usar essas redes sociais".

A empresa adotou uma postura de realizar campanhas promocionais online com cunho social e não de desconto ou sorteio de produtos. No lançamento do L'Aqua Condomínio Clube foi realizada a campanha "Aqualoucos". Um concurso cultural onde os autores das três melhores frases recebiam prêmios em dinheiro, e o mesmo valor era repassado para uma instituição beneficente.

#### SAC

Mesmo com o propósito de serem espaços para promover determinado produto, os perfis de em-

presas acabam tornando-se canais de interlocução com o consumidor, visto que todos podem integrar. O perfil da empresa também recebe críticas e questionamentos de quem acessa as redes sociais. "A rede social é uma via de comunicação. As vezes um cliente envia um email que não foi respondido e coloca um post reclamando", exemplificou.

Adriane dá um alerta: não basta apenas colocar um perfil em uma página na internet é necessário alimentar e monitorar. "As reclamações são muito importantes, podem ser estratégias para melhorar as ações e nos aproxima do público. Nenhuma empresa tem

como esconder algo, a informação está disponível para a gente. A gente tem duas escolhas: ou damos de frente com a informação e aproveitamos isso positivamente para melhorar ou tentar se esconder. A gente prefere encarar e resolver todas as questões.

As redes sociais também ajudam a monitorar a concorrência. Por exemplo, o site Reclame Aqui ([www.reclameaqui.com.br](http://www.reclameaqui.com.br)) apresenta um ranking com as piores empresas do país. "Só entra em um site desse e reclama quem está muito chateado com a empresa", avalia Adriane Cardoso, que se orgulha da posição da empresa em relação às concorrentes.

## PARNAMIRIM.

O CARNAVAL MAIS ANIMADO DO RN.

De 05 a 09 de março

#### PROGRAMAÇÃO:

#### SÁBADO

- 17h - Abertura dos blocos: Bloco da Saúde e Banda Verdadeira Chama
- 20h - Bloco Burro Elétrico e Banda Detroit
- 21h - Trio Elétrico na avenida com Deixe de Brincadeira

#### DOMINGO

- 20h - Trio Elétrico na avenida com Forró da Pegação

#### SEGUNDA-FEIRA

- Desfile das Virgens na avenida Deputado Márcio Marinho
- 18h - Trio Elétrico na avenida com Cavaleiros do Forró
- 21h30 - Trio Elétrico na avenida com Pura Tentação

#### TERÇA-FEIRA

- 17h30 - Bloco da Banda do Cajueiro com Pura Tentação
- 21h30 - Trio Elétrico na avenida com Pimenta N'ativa

#### QUARTA-FEIRA

- 16h - Bloco Vassourinhas na avenida Deputado Márcio Marinho

Blocos Populares e Tradicionais durante todo o dia na Avenida Deputado Márcio Marinho.

CAVALEIROS DO FORRÓ

BURRO ELÉTRICO

PURA TENTACÃO

DEIXE DE BRINCADEIRA

FORRÓ DA PEGAÇÃO

PIMENTA N'ATIVA e SERGINHO



Sim  
Parnamirim  
É possível fazer mais.



# SAMBA NO GOGÓ

**/ CARNAVAL /** QUEM SÃO E O QUE FAZEM OS INTÉRPRETES DAS ESCOLAS DE SAMBA DE NATAL? NOSSA REPORTAGEM FOI BUSCAR A RESPOSTA

RENATO LISBOA  
DO NOVO JORNAL

**HAJA PULMÃO, EMBALO** e vigor. A voz que dá vida ao desfile de uma escola de samba muitas vezes torna-se determinante na conquista de um título carnavalesco, perseguido com afincos pelas comunidades envolvidas na folia.

Os intérpretes (não os chamados de 'puxadores', pega mal. 'Puxador', para eles, é ladrão de carro ou 'maconheiro') dos sambas-enredo em Natal são pessoas embebidas na cultura da principal festa popular brasileira. Na maioria das vezes, são profissionais autônomos na vida cotidiana e, quando recebem algum dinheiro pela função desempenhada na avenida, é

pouco frente a emoção conferida às composições recebidas e a alegria transmitida ao público.

Um dos intérpretes mais antigos em atividade é o pintor Sérgio Sena, 44, da escola Malandros do Samba, onde está desde 1995. De corpo franzino (1,70 m) e fala mansa, "Serginho da Malandros" faz o que se chamava antigamente de "abrir letreiro", é pintor de publicidade e vive de confeccionar faixas e placas.

Sena diz gostar de sua profissão, mas a deixa de lado quando o Carnaval se aproxima. "No dia 16 de janeiro comecei a vir para cá (para o galpão da escola) todos os dias. Tive que dar um tempo na pintura", afirma ele, mas, enquanto falava com a equipe de re-

portagem, recebeu uma ligação telefônica. Era uma encomenda de uma faixa. "É, acho que vou ter de ir fazer uma faixa amanhã (hoje)", ponderou.

Ele começou a atuar na função de intérprete há 25 anos, quando entrou na escola Lírio da Beija-Flor de Nazareno, também surgida nas Rocas. Questionado por que as Rocas tem essa tradição carnavalesca forte, Serginho responde diz ser pelo fato de o bairro ser "o berço de Natal". "É porque as Rocas é o berço da cidade, né? Tudo começa por aqui, inclusive o samba e o futebol. Deus abençoou o bairro com essas pessoas maravilhosas", declara.

Sena sai em escolas de samba desde os 11 anos e, como fã

de música, decorava todos os enredos. "Acho que todo integrante de escola de samba tem de aprender o seu samba enredo", defende. Sua estreia como intérprete foi de uma maneira comum a muitos ocupantes dessa função. Houve uma briga entre o intérprete e o presidente da escola e terminou assumido o posto às pressas.

"Como eu já vinha de um grupo de pessoas que cantava na praia, nas rodas de samba dos bares, segurei a onda e aceitei o desafio. O presidente da escola perguntou 'Você tem coragem?' Respondi: tenho, homi. Confie em mim", conta o pintor.

Cuidados com a voz? Nenhum, ficando apenas longe dos excessos. É um dom de Deus. "Eu

não cuido tanto não sabe? Eu tomo até muito café. Dizem que é ruim, não é? Mas não me preocupo. Se foi Deus que me deu esse dom, só ele pode me tirar. Mas não cometo exageros".

A principal influência na arte de Sena é o intérprete carioca Nequinho da Beija Flor. "Melhor do que ele não tem", opina. O que faz ele tão bem? "A alegria. O homem é a alegria em pessoa", argumenta.

No ensaio da Malandros do Samba, nas Rocas, Serginho vai se transformando. O tipo quieto torna a ser um líder. Discreto, mas líder. Ele dá o tom e os músicos o seguem. "Aqui eu sou um ator", fala, concentrado, acrescentando que, na música, ele pode ser considerado uma pessoa irreverente

e alegre. "Acho que essa é a principal função do intérprete: dar alegria as pessoas, sempre tão cansadas de sofrer", filosofa.

Quando perguntado ainda se faz sentido, em Natal, ficar imitando o Carnaval carioca, Serginho responde de pronto: "O Rio de Janeiro tem o melhor Carnaval do mundo. O que é bom tem de ser imitado. O negócio é imitar e poder aprimorar mais ainda" argumenta.

O intérprete está animado com o tema de 2011 para o Carnaval da Malandros: a cachaça. "Até o ex-presidente toma, né?", cita. Mas conclui pedindo mais apoio para a festa. "O Carnaval tem que ter o mesmo apoio que o Carnatal recebe".

## LEMBRANÇAS DO MESTRE LUCARINO

Longe dos desfiles desde 1995, Agarci dos Santos, 54, é reconhecido como um dos grandes intérpretes de escolas de samba em Natal. Por sinal, teve uma ligação quase filial com Lucarino, um dos mestres do segmento. O que afastou Santos da avenida foram os problemas de saúde, causados pelo trabalho na construção civil, além da boêmia.

"Trabalhar na construção civil antigamente era muito insalubre. Levei muito sol e poeira. Terminei com enfisema pulmonar", conta ele, que hoje vive da ajuda da mulher e do benefício que recebia do INSS, cortado recentemente. A mulher também é uma beneficiada da previdência pública, em virtude de uma artrite.

Santos já teve três paradas cardíaco-respiratórias, tem crises de asma e de hipertensão. Toma 20 comprimidos por dia, mas o bom humor permanece. "Ainda sou novo, mas estragado", fala rindo.

Foi Agarci quem substituiu Miguel Galdino, o então intérprete oficial da Malandros do Samba. Mas a história dele em escolas é bem anterior, pois sua família já participava da Balança do Morro, sua porta de entrada na folia, aos 12 anos. Ele participava da ala de percussão e chegou a tocar tamborim, ganzá e afoxé.

Quando saiu da Balança do Morro, na década de 1980, fundou a "Em cima da hora", com outros dissidentes. Foi aí que começou a cantar o samba de avenida. Durante a conversa com o NOVO JORNAL, foram frequentes as referências ao Mestre Lucarino. "Foi e sempre será o grande nome do samba no Rio Grande do Norte. Devo tudo o que eu sei a ele", cita.

Santos conta que chegou a ser convidado pelo presidente da Malandros do Samba, Kerginaldo Alves, para interpretar o samba deste ano, mas as incertezas quanto a sua saúde o fizeram declinar da proposta. "Tenho medo de ter uma crise. Posso estar bonzinho dois dias antes do desfile e, com o esforço, ter um troço em plena avenida. Para ficar no risco de causar um constrangimento para mim e para a escola, prefiro não ir", justifica. Fazendo uma comparação entre os enredos atuais e os antigos, Santos diz que não houve evolução. "A qualidade das composições caiu. Hoje, qualquer um faz uma estória", critica.



► Sérgio Sena, da escola Malandros do Samba, pintor: alegria para as pessoas cansadas de sofrer



► Agarci dos Santos, aposentado: afastado do carnaval da cidade por motivo de saúde



► Carlito Fernandes, da Imperatriz Alecrinense, operário: calote de prefeitos do interior



► Hélio Alves Pereira, compositor da Malandros do Samba: nunca se deu bem nas escolas do Rio

## "MACETE PARA CANTAR É TER OUVIDO E RITMO"

Quando Carlito Fernandes de Araújo desfilou pela primeira vez no Carnaval, ele fazia parte de uma categoria em extinção: a das tribos de índios. Era a folia de 1978, e ele fez parte do grupo Os Guaranis como tocador de surdo.

Ficou nesse tipo de bloco por uns cinco anos, mas além dos principais expoentes da categoria morrerem, a cultura de blocos com adereços indígenas foi enfraquecendo. "Eram várias tribos, hoje só tem umas quatro", diz Fernandes, que é cambista do jogo do bicho.

Ainda foi baterista por três anos na escola Império Salgueiro, do Alecrim, e tornou-se, logo em seguida praticamente um dos fundadores da Imperatriz Alecrinense. Ele foi chamado para ser intérprete quase 10 anos depois, de última hora. "Faltou gente para cantar o samba. O pessoal tinha medo de cantar samba enredo. Eu com a cara e a coragem, cantei. Meu

irmão era cantor, mas não quis encarar a função, aí mandei ver", diz ele.

Sem ter nenhum treinamento ou passado por escola, compôs o primeiro samba enredo em 1987, para a própria Imperatriz. A única experiência que Fernandes tinha era cantando em piqueniques. "Foi isso, nada. O macete para cantar é ter ouvido e ritmo. O resto é intuição", ensina. Seu primeiro samba foi "Vaqueiros e Cantadores", uma homenagem ao folclorista Luís da Câmara Cascudo.

Comparando os enredos de antes com os da atualidade, Fernandes declara que os antigos eram mais lentos, mais cadenciados. E também critica a temática atual, muito voltada para o interior do estado, segundo ele.

O intérprete diz que o dinheiro ganho com o desfile dá só "para pagar a cerveja". "Eu sou um dos fundadores da Imperatriz, não faço questão do dinhei-

ro. Quero mais é que as pessoas que trabalham nela ganhem", afirma.

Para ele, o único cuidado com a voz é só "tomar umas duas ou três doses, para esquentar". Só uísque e cachaça. Chama de "frescura" as práticas de alguns cantores com o gogó. "É frescura. Cuidado demais é para os profissionais da música, ganha muito dinheiro, faz muitos shows, vive só disso", argumenta.

Porém, ele admite que, no período carnavalesco mantém romãs em casa e mastiga as suas cascas. Já foi fumante, mas o vício deixava Fernandes cansado com apenas meia hora de desfile e ficava rouco. Segundo ele, o hábito de fumar já foi abandonado.

Entre as principais influências do sambista estão Quinho, da (Salgueiro), Jamelão (Mangueira), além dos locais Miguel, da Malandros do Samba e Guedes (Império Salgueiro). É um colecionador de CDs de samba en-

redo, tendo vários de Nequinho da Beija Flor, Monarco (Portela) e Carlinhos da Estácio. "Tenho uma pilha deles. Perdi a conta", revela.

O "segredo" para criar uma boa música, de acordo com Carlito Fernandes, é "sentar em um canto que não tenha perturbação". Mas ele já compôs um samba trabalhando entre as ferragens (o intérprete também já foi armador e trabalhou na construção civil). "Eu tava armando os ferros e fazia as frases. O tema era o teatro de Jesiel Figueiredo".

A queixa que Fernandes tem quanto ao Carnaval é quanto ao papel do poder público. "Há prefeitos que fazem a maior onda, dizendo que vão apoiar e escola, a gente homenageia o município e depois leva um calote. É difícil", critica. Apesar disso, ele está otimista para o Carnaval 2011. "Não sou de ficar dentro de barracão, mas nesse ano tô vendo as coisas bonitas. Tá tudo muito boni-

to. O carnavalesco tá inspirado", finaliza".

### COMPOSIÇÃO

Se o intérprete funciona como um espécie de "cortador" em um jogo de vôlei, quem levanta a bola é o compositor. Segundo Hélio Alves Pereira, o "Carioca", compositor da Malandros do Samba, o compositor tem que saber fazer uma boa síntese de um tema que geralmente é muito amplo.

"Recebi um texto sobre a cachaça que tem umas seis páginas. Tudo isso para transformar em uma música", diz Carioca, que está no Rio Grande do Norte desde 2005. Ele diz que "nunca se deu bem" nas escolas grandes do Rio de Janeiro (já chegou a compor o samba da Portela, em 1995). Carioca, quando morava no Rio de Janeiro, trabalhava em uma empresa de metalurgia e já chegou a ser presidente de uma escola pequena, a Mocidade Vicente Carvalho, em 1984.

# PARA GARANTIR UM CARNAVAL SEGURO

**/ LOGÍSTICA /** CORPO DE BOMBEIROS REDOBRA A FISCALIZAÇÃO EM TODO O ESTADO PARA EVITAR ACIDENTES E ATÉ MESMO TRAGÉDIAS COMO AS QUE OCORRERAM NO PASSADO

**APESAR DO EFETIVO** pequeno de 200 homens por dia de folia, o Corpo de Bombeiros montou uma logística para averiguar as condições de segurança para a realização do Carnaval nos principais pólos da capital (Redinha, Ribeira, Ponta Negra, Rocas, Petrópolis, Centro, Guarapes e Alecrim), e também no interior (Caicó, Macau, Apodi, Alexandria, Pau dos Ferros, Guamaré, Parnamirim e Maxaranguape, entre outros). No entanto, a estrutura de pessoal é pequena e seria insuficiente para atuar caso ocorresse alguma catástrofe durante a festa momesca.

São 125 homens para atuar no combate a incêndio e salvamentos, 63 para atuar no salvamento aquático, ou seja, nos carnavais realizados nas praias, lagoas, balneários e rios, 20 bases fixas em todo o litoral, além de fiscalização móvel.

A estrutura de combate a incêndios conta com seis subunidades para atender todo o Estado nos dias de folia. Três em Natal e uma em Caicó, Pau dos Ferros e Mossoró. Precisariamos recorrer

à Defesa Civil Estadual caso ocorresse alguma catástrofe”, reconhece o tenente Cristiano Couceiro, gerente de comunicação do Corpo de Bombeiros.

O número limitado de homens e apoio logístico, garante Couceiro, é distribuído em todo o Estado de forma que garanta o atendimento mais urgente possível, em casos de urgência e emergência. “Em breve, no entanto, essa situação pode mudar. O Governo do Estado já sinalizou que pretende ampliar a corporação, criar uma lei de organização básica do Corpo de Bombeiros, criar novos batalhões, mais veículos e realizar um concurso público, especialmente porque seremos sede da Copa do Mundo em 2014”, explica o tenente.

## INTERDIÇÕES

Mesmo atuando no limite, os bombeiros continuam trabalhando para que o carnaval dos norte-riodenses transcorra com segurança. Ontem pela manhã o CBM interditou duas festas carnavalescas: Alexandria e Upanema, ambas

no Oeste do Estado. As prefeituras das duas cidades não atenderam às exigências da corporação, especificamente no que se refere à segurança dos foliões durante o evento. Além das festas momescas, há dezenas de outras não-oficiais, realizadas por foliões comuns, que serão averiguados ao longo dos dias de folia, que começaram ontem e só acabam na terça-feira próxima.

A interdição dos dois eventos foi motivada pelo fato dos organizadores não apresentarem a documentação em tempo hábil junto ao setor de análise da corporação, conforme dita o parecer nº 004/2010. O documento tem orientações técnicas sobre as condições mínimas para a realização de eventos temporários como o Carnaval. Exige, por exemplo, um projeto de segurança contra incêndios indicando bilheterias, palco, sanitários, ambulâncias, saídas de emergência, extintores de incêndios, iluminação e dispositivos capazes de provocar incêndios.

O Corpo de Bombeiros deve ser informado sobre os riscos da

realização de qualquer evento carnavalesco. Expectativa de público, locais de queima de fogos, responsabilidades técnicas, enfim, uma série de exigências para a realização desse tipo de festa. Segundo o Comandante da corporação, é importante atuar na prevenção de ocorrências. Apesar do limite de homens atuando nas ruas diariamente, o coronel Elizeu Dantas garante que “todo o efetivo do Corpo de Bombeiros, composto por 650 homens, estará de alguma forma empregado no carnaval, seja atuando nas ocorrências ou de sobre-aviso. Esperamos que a população se divirta com segurança, no bloco da paz e da alegria”.

O tenente Cristiano Couceiro afirma que a intenção é garantir um Carnaval seguro para todos os foliões. “Não agimos para interditar e impedir que as pessoas se divirtam, apenas para evitar que vidas sejam perdidas”, garantiu. “A responsabilidade da não-realização dos eventos é dos próprios organizadores, que não cumprem determinações básicas de segurança”.



▶ Corpo de Bombeiros usará efetivo de 200 homens no carnaval

## UM DESCUIDO E A DESGRAÇA ACONTECE

O objetivo da instituição é evitar acidentes semelhantes aos que aconteceram com foliões em vários estados do país e até mesmo no Rio Grande do Norte. No Rio de Janeiro, por exemplo, uma mulher morreu no dia 20 de fevereiro após cair de um trio elétrico em Copacabana. No interior de Minas Gerais, na cidade de Bandeira do Sul, uma serpentina metálica foi jogada num cabo de alta tensão, provocando uma descarga elétrica que provocou a morte de 16 pessoas no dia 28 de fevereiro. “São situações em que não houve o devido cuidado. No caso da serpentina, por exemplo, não há proibição legal alguma, mas cabe a nós orientarmos as pessoas a utilizar produtos apenas se tiver conhecimento de seus riscos. Orientações como ver se na embalagem constam informações de segurança”, diz Couceiro.

O Rio Grande do Norte também tem histórico de desastres. O mais recente foi em 2008, no Carnaval de Caicó. Uma mulher morreu eletrocutada em um banheiro público na Ilha de Sant’Ana. Em Natal, na praia da Redinha, durante o carnaval de 2002, três pessoas morreram – incluindo o vocalista do grupo Fera Samba, após o rompimento de um fio de energia elétrica. Ainda em Natal, no carnaval de 1984, um acidente no viaduto do Baldo matou 19 foliões e deixou dezenas de feridos. O motorista Aluizio Farias perdeu o controle de um ônibus e atropelou componentes do bloco “O Cordão do Puxa-Saco”. Hoje foragido, ele foi condenado pela justiça, a revelar, a 21 anos de prisão.

Todos esses acidentes poderiam ter sido evitados. A intenção do Corpo de Bombeiros é que as festas de carnaval sejam realizadas com a maior segurança possível. As prefeituras das duas ci-

dades, que ficam no Oeste do Estado deixaram de cumprir orientações da corporação. Não havia documentação referente à segurança de vários itens: estrutura de palco, área do evento, camarotes, declarações de ambulância e Cosern, Anotação de Responsabilidade Técnicas das estruturas fixas (Art 3º), grupo gerador e estruturas de combate a incêndio e controle de pânico.

### Estrutura pequena

- ▶ Embarcações: 12
- ▶ Quadriciclos: 8
- ▶ Resgate: 5 viaturas
- ▶ Salvamento: 13 viaturas
- ▶ Combate a incêndio: 8 (6 operando no Carnaval)
- ▶ Serviço Técnico de Engenharia: 5 viaturas

## DICAS AO FOLIÃO

Para ter um Carnaval seguro é preciso estar atento à segurança desde o momento de sair de casa até o local da festa. “Os foliões aos saírem de casa devem tomar cuidados com a rede elétrica ou com o gás de cozinha”, ressalta Elizeu Dantas, comandante do CBM. Aos que tem filhos menores ou pessoas de idade avançada em casa, os bombeiros recomendam não deixá-los sozinhos.

Como é comum aos natalenses irem ao interior participar das festas de Carnaval, os bombeiros orientam que, antes de viajar, é preciso ficar atento ao planejamento da viagem, inclusive períodos de descanso. A melhor opção é viajar de dia, em condições de boa visibilidade. No volante, a recomendação é para o condutor manter sempre a calma e evitar conversas e distrações, jamais se descuidar da sinalização e nunca parar na pista ou trafegar no acostamento.

Para quem está no local do Carnaval, a dica é evitar tumulto. Se estiver em um, afastar-se com cautela, sem correria. É bom evitar a hostilidade com as pessoas, afinal, em locais com muita gente a paciência é fundamental. O comandante do CBM diz também que se o folião perceber movimento de violência é preciso avisar um agente público de segurança (policia civil ou militar e Corpo de Bombeiros). Com as crianças o cuidado deve ser redobrado e a identificação é sempre importante. “É bom colocar uma identificação com o nome da criança, endereço e número de telefone e pendurar em seu pescoço ou colocar como pulseira em seu braço. Se ela se perder é mais fácil ajudar”, orienta Elizeu Dantas.



▶ Horário diferenciado nos shoppings da cidade durante o carnaval

## / PROGRAMA /

## OPÇÃO PARA QUEM VAI FICAR EM NATAL

**PARA QUEM NÃO** quer viajar e vai ficar em Natal, é possível conferir opções que fogem ou não das marchinhas que animam o período. Casas de festas e bares distintos elaboraram programação que envolve vários outros ritmos musicais, do reggae ao rock.

Para início de conversa, Luciana Viana canta hoje no Párika (Ponta Negra) a partir das 21h. No Bar e Petiscaria Tá na Hora, (Candelária), a banda Deixa Acontecer se apresenta às 14h e Beto Pinalli a partir das 21h. No Taverna (Ponta Negra) quem faz a festa tocando samba rock é a banda Conhaque com Tequila, às 22h.

Ainda hoje, no Beco da Lama, na rua Câmara Cascudo, Cidade Alta, haverá as apresentações das bandas AntiSapiens Club, Anomalon, Tesla Orquestra, Violent Hangover, Pureza Genocida Hancid Flash, Putritorion, Santo Pecador e Calabouço. A festa Barulho no Beco começa às 16h.

Para quem quer colocar um pé na folia, o Natal Shopping realiza “Gritinho de Carnaval”, a partir das 16h, no 1º piso do shopping. A atração conta com o Bloco Folião Mirim, composto por músicos e trupe de artistas. O repertório recheado de músicas carnavalescas, como as marchinhas, samba enredo, cantigas de roda é uma boa opção para a criançada. Durante o evento haverá sorteio de brindes e distribuição de balangandãs. A entrada é gratuita.

Amanhã, o Vilarte (avenida Roberto Freire) entra na festa a partir das 19h com Andairo Mero e banda. Na segunda-feira, o palco armado em frente a Casa da Ribeira (rua Frei Miguelinho, na Ribeira) receberá vários grupos de Natal e João Pessoa a partir das 16h para realizar o Carnaval Hip Hop. São eles: Dj Lord Alph, Rimas Classe A do Lado B, Snoop

Soul & Conexão Mil Graus, Agregados Família do Rap Mr. Shoh & SDS, Manifestarte S.A, Dj Samir, QuadrilhaR.A.P, Chico Bomba & Zé Baga, Carcará na Viagem, Afronordestinas e MC Priguissa. O evento conta ainda com performances de skatistas e grafiteiros.

Na terça-feira a folia multicultural toma conta do Centro Cultural DoSol e da Casa da Ribeira, que comemoram 10 anos promovendo a estreia do Circuito Cultural da Ribeira. Oito atrações subirão no palco armado em frente a Casa da Ribeira, sempre às 16h, com entrada gratuita. São elas: Banda Canastra (RJ), Cabrueia (PB), Camarões Orquestra Guitarrística, DuSouto, Baile sem perder o passo (Valéria Oliveira e Rosa de Pedra, Trem Fantasma e banda de Choro do Buraco da Catita.

## COMÉRCIO

A Câmara de Dirigentes Lojistas de Natal (CDL Natal) informou que o comércio da capital vai funcionar de forma diferenciada neste carnaval. O comércio de rua terá funcionamento normal até hoje, retomando suas atividades na quarta-feira, a partir das 12h com abertura facultativa de alguns pontos já pela manhã.

Os shoppings terão abertura diferenciada. As salas de cinema terão sua programação exibida normalmente durante os dias de folia. Os bancos também permanecerão fechados no carnaval. As agências funcionarão normalmente até ontem e só reabrem às 12h da quarta-feira de cinzas.

Os supermercados funcionam em seu expediente normal durante o carnaval, exceto na segunda-feira, quando fecham em função do dia do comércio, retomando suas atividades normais na terça-feira.

## FUNCIONAMENTO DOS SHOPPINGS

### Midway Mall

**Sábado (5)** – Funcionamento normal, das 10h às 22h.

**Domingo (6)** – Lojas, quiosques e praça de alimentação fechados, só funciona o cinema, em sua programação normal e o supermercado Extra, das 07h à meia noite.

**Segunda-feira (7)** - Lojas, quiosques, praça de alimentação e supermercado Extra fechados, só funciona o cinema em sua programação normal.

**Terça-feira (8)** - Lojas, quiosques e praça de alimentação fechados, só funciona o cinema, em sua programação normal e o supermercado Extra, das 07h à meia noite.

**Quarta-feira (9)** - Funcionamento normal das lojas a partir das 12h.

### Natal Shopping

**Sábado (5)** – Funcionamento normal das 10h às 22h.

**Domingo (6), segunda-feira (07/03) e terça-feira (08/03)** – Não funcionará nenhuma atividade.

**Quarta-feira (9)** - Funcionamento normal a partir das 12h.

### Praia Shopping

**Sábado (5)** – Funcionamento normal das 10h às 22h.

**Domingo (6)** – Lojas e quiosques das 15h às 21h e praça de alimentação a partir das 11h.

**Segunda-feira (7)** – Lojas e quiosques fechados. Funciona somente praça de alimentação a partir das 11h.

**Terça-feira (8)** – Lojas e quiosques com abertura facultativa. Praça de

alimentação a partir das 11h.

**Quarta-feira (9)** - Funcionamento normal a partir das 12h.

### Shopping Cidade Jardim

**Sábado (5)** – Funcionamento normal das 09h às 21h.

**Domingo (6), segunda-feira (7) e terça-feira (8)** – Lojas e quiosques fechados. Área de alimentação funciona com abertura facultativa a partir das 10h.

**Quarta-feira (9)** - Funcionamento normal a partir das 12h.

### Via Direta

**Sábado (5)** – Funcionamento normal das 09h às 21h.

**Domingo (6), segunda-feira (7) e terça-feira (8)** – Não funcionará nenhuma atividade.

**Quarta-feira (9)** - Funcionamento normal a partir das 12h.

### Natal Norte Shopping

**Sábado (5)** – Funcionamento normal das 10h às 22h.

**Domingo (6), segunda-feira (7) e terça-feira (8)** – Não funcionará nenhuma atividade.

**Quarta-feira (9)** - Funcionamento normal a partir das 12h.

### Cinema

Estão em cartaz vários filmes que concorreram ao Oscar 2011 de melhor filme. Entre eles Bravura Indômita, Cisne Negro e o Discurso do Rei no Cinemark Natal, e também no Moviecom.

# SAMU REFORÇA FROTA NO CARNAVAL

**/ SAÚDE /** SERVIÇO DE ATENDIMENTO MÓVEL DE URGÊNCIA CONTA COM DUAS NOVAS AMBULÂNCIAS PARA SE DESLOCAR ÀS PRAIAS; HWG JÁ TEM DIRETOR ADMINISTRATIVO

O Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu Metropolitano) conta com duas novas ambulâncias (4x4) para cobrir o litoral norte e litoral sul durante este carnaval, quando cresce o fluxo de trânsito nas estradas com a migração da população para as praias. A novidade foi anunciada ontem pelo secretário estadual de Saúde, Domício Arruda. Na mesma ocasião, ele revelou o nome do novo diretor administrativo do Hospital Monsenhor Walfredo Gurgel: Josenilson Barbosa Vieira, ex-diretor do Hospital dos Pescadores, no bairro Rocas.

O secretário afirmou que já tem em mente nomes para a direção geral do hospital, ocupada interinamente por ele próprio, mas que apresentará a sugestão a governadora para que ela mesma decida e faça o convite ao escolhido. "Por mim será um médico ortopedista ou um cirurgião geral, porque o hospital é de trauma", afirmou Domício.

Durante a coletiva, Luís Roberto Fonseca, coordenador do Samu Metropolitano explicou que



▶ Gestores da Secretaria Estadual de Saúde e do Samu Metropolitano: anúncio de melhorias no sistema

a Operação Carnaval contará com quatro médicos reguladores de plantão, quando normalmente só ficam três, e terá mais dois veículos especiais – Unidade de Suporte Avançado - que atenderão os litorais norte e sul por serem mais ágeis para se locomover nas areias das praias.

Os veículos ficarão nos postos fixos do Samu, junto as unidades

de Suporte Básico e Avançado. No litoral norte, o posto fixo fica em Estivas, na BR-101; no litoral sul, em Pium. Além disso, seis ambulâncias estarão em back-up para substituir – caso precise – as que estão em uso.

O coordenador destacou que houve melhora no sistema de gravação do Samu, responsável por arquivar as ligações dos pacien-

tes - que não estavam sendo realizadas - no sistema de rádio que não cobria toda a região metropolitana. Também afirmou que agora estão usando um novo software de investigação médica, que dá mais agilidade ao atendimento. Das 30 ambulâncias que foram enviadas pelo Ministério da Saúde, o Samu Metropolitano fez a substituição de 14 na sua frota.

## EXPANSÃO REGIONAL

Segundo a secretária-adjunta de Saúde, Ana Tânia Sampaio, o Samu Metropolitano estava com a "estrutura sucateada, em situação deplorável de abandono". Com o cancelamento do convênio com o Consórcio Público Intermunicipal de Saúde (Copis-RN), que previa a interiorização do serviço, a Sesap decidiu redirecionar a expansão do Samu por região. "Estamos fazendo o levantamento para equipar a rede com hospitais porque não tinha como expandir sem antes estruturar a rede", explicou.

A expansão será iniciada pela região metropolitana, que atualmente só tem oito municípios atendidos pelo Samu, e nesse projeto atenderá mais 22, subindo o número para 30. "A gente não tem interesse em expandir a curto prazo porque os hospitais regionais não têm capacidade de atender. Não temos pressa em expandir sem organizar a rede", afirmou Ana Tânia. O RN tem 23 hospitais regionais.

No dia 8 de abril a Sesap apresentará o Plano de Política de Urgência e Emergência do Estado ao Conselho Estadual de Saúde. Segundo o secretário Domício Arruda, o RN tem garantido mais 40 ambulâncias para a interioriza-

ção, mas só receberá quando puder colocá-las em ação.

O Consórcio Público Intermunicipal de Saúde cancelado previa que as prefeituras dos 132 municípios deveriam entrar com a contrapartida de 9,8%, o que não aconteceu. "Temos a tranquilidade que fizemos tudo o que pudemos, o convênio está sendo apurado pelo Ministério Público", contou.

Os critérios que levaram o procurador geral do Estado, Miguel Josino a sugerir o rompimento do convênio foram a falta de contrapartida dos municípios, a falta de prestação de conta dos R\$ 300 mil que o Estado entrou e o formato equivocado que incluía mu-

tos municípios de uma vez só no processo. "Esse formato estava equivocado, nem todos os municípios tinham autorização da Câmara dos Vereadores para entrar no convênio. Vamos refazer todo o processo", destacou o procurador.

Para Josino, ter 132 municípios num só consórcio é inapropriado. "Tem que ser feito de forma regional. Estamos estimulando a confecção dos consórcios regionais, com uma melhor fiscalização", disse. São oito as regiões que estão dentro do plano de expansão do Samu Metropolitano: Mossoró, Pau dos Ferros, Assú, Santa Cruz, João Câmara, Caicó, Natal e São José do Mipibú.

## / DECISÃO /

# Justiça desbloqueia dinheiro do estado para tratamento de saúde

TRZENTOS MIL REAIS que estavam bloqueados da conta do Governo do Estado para garantir a compra de um medicamento de alto custo para uma paciente que havia entrado com ação na Justiça, no ano passado, foram devolvidos aos cofres públicos. A decisão judicial é inédita.

De acordo com a procuradora do Estado, Adriana Torquato, a decisão do juiz foi baseada no fato de que a medicação solicitada encontra-se em fase experimental, não possui a eficácia comprovada, não é registrada na Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) e, portanto, impossibilita o Estado de fornecê-lo a quem quer que seja, conforme orientação do Estatuto do SUS, por "oferecer risco à saúde pública".

O medicamento em questão é o Soliris, cujo componente ativo é o Eculizumabe. A paciente é portadora da rara doença chamada hemoglobinúria paroxística noturna, uma anemia hemolítica crônica devido a um defeito na membrana das hemácias.

Inicialmente uma liminar de setembro do ano passado determinou que a Secretaria Estadual de Saúde Pública (Sesap) fornecesse o medicamento à paciente, por três meses – o que equivale aos R\$ 300 mil. Se esse medicamento fosse fornecido durante um ano, cus-



▶ Unidade de Agentes Terapêuticos, Unicat

taria mais R\$ 1 milhão aos cofres públicos e a expectativa de sobrevivência da paciente é de 15 anos. Porém, a liminar não julgou o mérito da questão.

Durante o decorrer do processo, o juiz Airton Pinheiro, da 4ª Vara da Audiência Pública de Natal, realizou audiência para ouvir o médico da paciente e um técnico da Secretaria Estadual de Saúde. Na oitiva o médico afirmou que a medicação não possui registro junto a Anvisa. Além disso, afirmou que o Soliris é a melhor terapêutica disponível no mercado para tratamento da autora (...) mas não tem natureza curativa".

Também se constatou que a medicação encontra-se na fase três de concepção de medicamentos e os dois estudos mais amplos sobre a

droga foram patrocinados pelo laboratório da fábrica. Também ficou constatado que o Estado dispõe de um repasse mensal de R\$ 300 milhões do SUS para procedimentos e medicamentos de alto custo.

Para a procuradora Adriana Torquato, o interesse público foi determinante para a decisão do juiz. "O Estado não tinha como fornecer o medicamento por ele não ter registro na Anvisa. E isso é crime e está previsto no Direito Penal", declarou.

A recomendação do Supremo Tribunal Federal (STF) estabelece que "deverá ser privilegiado o tratamento fornecido pelo SUS em detrimento à opção diversa escolhida pelo paciente, sem que não seja comprovada a ineficácia ou impropriedade política de saúde existente".

Segundo a procuradora, foram localizados outros dois processos judiciais tramitando no país – em Pernambuco e no Rio Grande do Sul - de pacientes em busca que o Estado forneça o Solaris. "A via judicial deve ser a última e não a primeira opção. Mas está sendo. Isso está desorganizando o Estado", enfatizou. Adriana Torquato, que destaca que a população, ao invés de buscar os meios administrativos de conseguir a medicação, está buscando diretamente a via judicial. "Todo dia chega a minha sala cerca de 20 novos processos. Não tenho ideia do total", revelou.

A Secretaria Estadual de Saúde possui duas portas para conseguir medicações de alto custo ou uso contínuo, desde que estejam na lista de Sistema Único de Saúde ou que possuam registro na Anvisa: A Unidade de Agentes Terapêuticos (Unicat) e do Componente Especializado em Alto Custo (CEAC). "Não existe um limite de valor. Não é somente uma questão de custo. Quando o SUS vai colocar qualquer medicamento para a população, ele passa por uma avaliação e depois por um protocolo de controle. É legítimo que a pessoa busque pela cura, mas é injusto que seja bancada pelos cofres públicos, em detrimento dos demais usuários", esclareceu a procuradora.



▶ Mansão ocupada por uma família de belgas

## / LITORAL NORTE /

# Bandidos invadem condomínio de luxo em Maracajaú

OS BANDIDOS NÃO deram a menor trela para o anúncio da Operação Carnaval e ignoraram o esquema de segurança deflagrado na manhã de ontem para garantir o sossego dos foliões ao longo das praias mais badaladas do estado. Em Maracajaú, no litoral Norte, seis assaltantes armados com facas, pistolas e revólveres fizeram um arrastão em uma das oito mansões do condomínio de luxo Quintas do Coqueiral e deixaram uma família de belgas, os proprietários do local, amarrados no chão da cozinha. De quebra, antes de partirem com vários objetos roubados, os criminosos ainda visitaram a residência do caseiro e também levaram tudo. O posto policial, que fica no centro de Maracajaú, segundo constatou a reportagem, passou o dia de ontem totalmente fechado.

O crime aconteceu ainda na noite da quinta-feira, por volta das 19h. O acesso ao condomínio não é fácil. É preciso percorrer alguns quilômetros de estrada carroçável até chegar à beira da praia. Cercada por grandes coqueiros, o local é quase deserto. No caminho, há outros condomínios com boas casas, mas nada igual ao que foi visitado pelos ladrões. São oito casarões, verdadeiras mansões. Cada moradia possui um amplo jardim cercado por um vasto gramado, com direito a salões de festas exclusivos.

Apesar do luxo, somente duas

das mansões estavam ocupadas no momento em que os assaltantes invadiram a propriedade. E foi justamente a casa do dono do empreendimento, que terá seu nome preservado a pedido do caseiro Wilson Macedo, que os bandidos entraram primeiro. "Eu estava na varanda com o cozinheiro quando eles chegaram. Estavam todos encapuzados e armados", contou Wilson.

Depois que renderam o caseiro e o cozinheiro, um terceiro empregado da casa apareceu e também foi dominado. "Não pude fazer nada. Também fui amarrado", acrescentou Lucival Teixeira. Com os três empregados sob a mira de pistolas, não foi difícil chegar aos quartos dos estrangeiros. Bastou subir as escadas em silêncio e dar o bote. Foi o que fizeram. Em segundo o casal de belgas e os três filhos adolescentes desceram a escadaria e também foram obrigados a ficar de cara no chão.

Enquanto três dos assaltantes vigiavam as vítimas, outros três faziam a limpa. Notebooks, aparelhos de som, celulares, joias, dinheiro. Pegaram o que puderam e foram direto para a residência do caseiro, que fica na entrada do condomínio. Lá, os banditos também renderam a família de Wilson e roubaram vários objetos. Nem um casal de sibites foi perdoado. Pegaram os passarinhos e os levaram com gaiola e tudo.



▶ José Itemberg Félix e Alan Douglas Pontes: detidos pela polícia

## PM PRENDE UM DOS ASSALTANTES E TAXISTA

O assalto ao condomínio Quintas do Coqueiral foi relativamente rápido. Os seis invasores não passaram mais que meia hora na propriedade. A fuga é que foi bem mais veloz.

Apesar de terem levado vários telefones celulares dos donos da casa, os bandidos não viram que havia um telefone carregando sobre a mesa da sala. Um dos filhos do casal conseguiu se desamarrar e ligou para a polícia assim que os ladrões foram embora.

O socorro demorou certo tempo para chegar, até mesmo pela dificuldade de se chegar ao condomínio. Com a ocorrência registrada, viaturas do 11º Batalhão partiram em diligências pe-

las principais estradas da região.

Na estrada que dá acesso à praia de Muriú, portanto não muito distante de Maracajaú, os policiais conseguiram abordar o taxista José Itemberg Félix, de 29 anos, que acabou admitindo que estava indo buscar os comparsas.

Diante da confirmação, os PMs acompanharam o taxista e, na beira da estrada, conseguiram prender um dos seis assaltantes. Alan Douglas Pontes, de 19 anos, foi preso segurando o aparelho de som e a gaiola dos passarinhos. Os demais conseguiram se embrenhar no meio da mata e fugiram deixando para trás parte dos objetos roubados. Foram recuperados dois notebooks e outros pequenos pertences dos estrangeiros.

Os policiais ainda entraram no matagal em busca dos fugitivos, mas, devido à escuridão, não obtiveram sucesso.

# FAZENDO A COISA CERTA

**/ TEORIA E PRÁTICA /** UNIVERSIDADE POTIGUAR ABRE INSCRIÇÕES PARA RESIDÊNCIA EM MEDICINA DE FAMÍLIA E COMUNIDADE EM CONVENIO COM A PREFEITURA DE PARNAMIRIM

**DÉBORA SOUSA**  
DO NOVO JORNAL

**LIONALDO DUARTE, DE** 43 anos, aluno de Medicina da Universidade Potiguar (UnP), diz que a modernidade sem a experiência não é suficiente para que os médicos tenham uma boa formação acadêmica. O depoimento dele expressa a ansiedade dos estudantes de Medicina da instituição de poder vivenciar tudo o que aprenderam durante o curso. A partir de uma parceria entre a Prefeitura de Parnamirim/ RN e a universidade, eles terão, a partir de 2013 – quando serão formadas as primeiras turmas do curso – acesso ao Programa de Residência em Medicina de Família e Comunidade do Hospital Maternidade Divino Amor, localizado em Parnamirim.

Embora esteja disponível para todas as instituições do Estado, o programa terá seu processo seletivo inteiramente realizado pela UnP. As inscrições, que custam R\$ 100, estão abertas no site da universidade até o dia 04 de março. O aluno preencherá uma ficha e a encaminhará devidamente preenchida, juntamente com os documentos necessários, até a Central de Atendimento da Unidade da Avenida Salgado Filho.

Professor de Biologia há mais de 20 anos, Lionaldo Duarte afirma que a prática só tem a lhe agregar, já que mui-

tos dos médicos que atuam hoje no mercado foram seus alunos. Apesar de considerar que o quadro docente da UnP seja bastante diversificado e a instituição tenha uma moderna escola de saúde, ele diz que é fundamental que o estudante possa ter essa prática dentro da área.

O Programa de Residência em Medicina de Família e Comunidade, ele acrescenta, chega como um alento para o Sistema Único de Saúde (SUS), cuja demanda de profissionais generalistas é bastante elevada. “Antes de qualquer coisa, eu tenho que ser médico”, justificou o aluno. Duarte ressalta para o fato de, atualmente, a maioria dos estudantes de Medicina entrarem na universidade já planejando sua especialidade e subespecialidade. “O que está faltando em um país de desenvolvimento como o nosso é o médico generalista, aquele que atua de maneira preventiva e está preparado em relação à base da Medicina, atendendo e educando a criança e a família”, destacou.

Outro aluno que demonstrou interesse na residência foi Erikson Jean Macedo, 23. Embora ainda não tenha decidido em qual segmento pretende atuar, ele fala que a residência em Medicina de Família e Comunidade é uma boa opção. “Será uma área promissora, porque a procura por esse tipo de profissional vai ser grande no futuro”, disse.



► Nova estrutura da escola de medicina da Universidade Potiguar

## PARNAMIRIM: CIDADE DA SAÚDE

O coordenador do curso de Medicina da UnP, Ion Mascarenhas, falou que o vínculo entre a UnP e a Prefeitura de Parnamirim já existe desde 2003, quando o órgão criou o projeto ‘Parnamirim: Cidade da Saúde’, que visa a resolução dos principais problemas de saúde do Município.

Ele explica que, graças ao convênio, a instituição tem uma Unidade Docente Assistencial (UDA) na cidade e funciona junto aos hospitais de Parnamirim. “Nós fazemos muitas consultas especializadas por causa deste vínculo que temos com o Município”, disse. Outro exemplo da parceria é o Programa de Aprendizagem e Atenção Básica (PAAB), em que os estudantes têm a oportunidade de vivenciar de forma prática as disciplinas do curso e conhecer um pouco mais da realidade do SUS.

Ele frisa que as vagas para o programa são públicas e que não há vantagem nenhuma para os alunos da UnP. “A disputa será feita em pé de igualdade”, falou. Sua residência, na Pediatria da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), ele conta que foi uma etapa importante na sua formação como médico. Segundo Mascarenhas, a residência em Saúde da Família concede uma boa preparação ao profissional numa área que só tende a ganhar cada vez mais destaque no contexto da saúde. “Saúde da Família é a medicina básica que segue o modelo do SUS, portanto, é um curso de residência que deve ser estimulado em todos os níveis”, justificou.

Embora não tenha feito residência e passado direto para o mestrado na Universidade Fe-

deral de Pernambuco (UFPE), o diretor do curso de Medicina da UnP, Fernando Suassuna, diz que hoje em dia é fundamental que o aluno passe por essa experiência. “Na minha época não era obrigatório, mas atualmente é uma exigência pra que o graduando possa finalizar o curso no Brasil”, ressaltou. Suassuna, que é professor há mais de 30 anos, afirma que a escassez de profissionais na área da Saúde da Família só enfatiza ainda mais a necessidade que essa residência terá no futuro.

Ele acrescenta que também existe uma parceria com a Prefeitura do Natal, em que serviços são oferecidos no Hospital Giselda Trigueiro, Hospital Santa Catarina, Hospital da Polícia Pedro Germano, Hospital Varela Santiago e na Liga Contra o Câncer.

### SOBRE O PROGRAMA

O Programa de Residência em Medicina de Família e Comunidade do Hospital Maternidade Divino Amor, em Parnamirim, terá duração de dois anos e irá oferecer cinco vagas para alunos de todas as instituições do Estado. A seleção, que será realizada no período de 11 a 18 de março, constará de duas fases: na primeira, será aplicada uma prova objetiva de caráter eliminatório e classificatório, aplicada no dia 11 de março; na segunda, em caráter classificatório, o candidato receberá uma pontuação com base na análise curricular.

O resultado do exame da primeira fase será disponibilizado ao aluno no dia 15. A análise curricular será feita no dia 18 e as aulas terão início no dia 28 de março. Os classificados terão que cumprir o programa de treinamento em regime de tempo integral e plantões, com carga horária de 60 horas semanais.

A bolsa terá o valor de R\$ 2,3 mil com mais um acréscimo de produtividade. “O residente ganhará bem próximo ao que ganha um médico que trabalha no Programa de Saúde da Família (PSF)”, informou o coordenador do projeto. Mais informações o interessado pode encontrar no site da instituição: <http://www.unp.br>

CEDIDA



► Lionaldo Duarte, estudante do curso de medicina

“SAÚDE DA FAMÍLIA É A MEDICINA BÁSICA QUE SEGUE O MODELO DO SUS, É UM CURSO QUE DEVE SER ESTIMULADO EM TODOS OS NÍVEIS”

**Ion Mascarenhas**  
Coordenador do curso de Medicina



## ROTEIRO

[roteiro@novojornal.jor.br](mailto:roteiro@novojornal.jor.br)

### CINEMA



**Cisne Negro** - 16 Anos - Cinemark: 15h00 – 20h00 – 22h30 (LEG). Moviecom: 19h00 – 21h20 (LEG).

**Besouro Verde 3D** - 12 Anos - Cinemark: 21h25 (LEG). Moviecom: 21h45 (DUB).



**O Discurso do Rei** - 12 Anos - Cinemark: 16h15 – 18h55 – 21h35 (LEG).

**Besouro Verde** - 12 anos - Moviecom: 14h40 – 19h25 (LEG).

**O Turista** - 12 anos - Cinemark: 20h30 (LEG).

**O Ritual** - 14 anos. Moviecom: 17h00 – 21h45 (LEG).



**Justin Bieber 3D: Never Say Never** - 10 anos Cinemark: 13h00 – 15h30 – 18h00 (DUB). Moviecom: 17h45 (DUB).

**Desconhecido** - 14 anos. Moviecom: 14h55 – 17h15 – 19h35 – 21h55 (LEG).



**Bruna Surfistinha** - 16 anos. Cinemark: 13h35 – 14h30 – 16h05 – 17h05 – 18h35 – 19h35 – 21h05 – 22h05. Moviecom: 13h10 – 15h20 – 17h30 – 19h45 – 22h00 (NAC).

**Malu de Bicicleta** - 14 anos. Cinemark: 14h00 (NAC).

**Esposa de Mentirinha** - 10 anos. Cinemark: 14h25 – 16h50 – 19h15 – 21h40 (LEG).

**Gnomeu & Julieta** - Livre. Cinemark: 13h05 – 15h10 – 17h15 – 19h20 (DUB) Moviecom: 14h05 – 15h55 – 19h55 (DUB).



**Vovó Zona 3** - Livre. Moviecom: 14h50 – 17h05 – 19h20 – 21h35 (DUB).

### EVENTOS

Carnaval de Pirangi conta com a animação do bloco Burro Elétrico e Banda Detroit. Às 20h na Avenida principal.

O grupo Arquivo Vivo garante a animação do Carnaval do Tom Maior tocando sambas de carnaval. Endereço: rua São José, 2184, Lagoa Nova.

No Taverna Pub a apresentação das bandas Conhaque com Tequila (samba-rock) e Metamorfose. Início: 22h

## Marcos Sade paula



“ Se o amor é fantasia, eu me encontro ultimamente em pleno Carnaval”

**Vinicius de Moraes** (1913-1980)  
Diplomata, poeta e compositor carioca

# Definição

Uma revista inglesa promoveu um concurso para premiar a melhor definição de “esposa”. O texto vencedor foi: “Esposa é aquela pessoa amiga e companheira, que está sempre ali, do seu lado, para ajudá-lo a resolver os grandes problemas que você não teria se fosse solteiro”.



► Sabrina Calahari e Marcelo Veni lavando as perucas antes da saída do bloco das Kengas

FOTOS: D'LUCA / NJ



► As majestades: o rei Francisco Lima e a rainha Daniele Altaniz comandando o Carnaval de Natal



► Coronel Araújo, Coronel Reis e Márcio Muniz no coquetel de aniversário de 172 anos do Batalhão de Engenharia

## Carnaval liberado

A Justiça reconsiderou a decisão que suspendia o pagamento dos cachês a bandas que vão participar do carnaval em Macau e Guamaré, divulgada na quarta-feira. No início da tarde desta quinta, após receber as argumentações das duas prefeituras, a juíza Aline Daniele Belém Cordeiro mudou o posicionamento e os dois municípios poderão cumprir os contratos firmados com os artistas e a programação das festas está mantida.



## Curtinhas

A Juíza pergunta à prostituta:  
- Quando você percebeu que havia sido estuprada?  
E ela secando as lágrimas:  
- Quando o cheque voltou!!!

▼  
A mulher entra num restaurante e encontra o marido com outra:  
- Pode me explicar o que é isto?  
- Só pode ser azar!

▼  
- Vizinha, você está doente? Te pergunto porque eu vi sair um médico da sua casa, esta manhã..

▼  
- Olha, minha querida, ontem eu vi sair um militar da sua e nem por isso você está em guerra, não é verdade?

▼  
- Diga-me, por que motivo você quer divorciar-se de seu esposo?  
- Ele me trata como se eu fosse um cão!

▼  
- Ele a maltrata? Bate em você?  
- Não, quer que eu seja fiel!

▼  
Num dia de muito calor, o marido sai do banho pelado, chega pra esposa e fala:  
- Meu bem, está muito quente... o que você acha que os vizinhos vão dizer se eu for cortar a grama assim, completamente nu?  
A mulher olha pra ele e responde:  
- Com certeza, que eu casei com você só por dinheiro...

## Deguste e Sabor & Saber

O Cascudo Bistrô, localizado na Praça das Flores, é um dos destaques dessa semana no portal Deguste. A nova carta de vinhos e o cardápio que incorporou novos petiscos e pratos principais, como a linguíça do sertão (recheada com queijo e servida com mostarda Dijon), medalhão de filé mignon com lâminas de alho crocante (acompanhado de talharim na manteiga), risoto de bacalhau e costelinha de porco, também serão mostrados no programa Sabor e Saber no sábado (12), às 10h50, na TV Tropical.

## Hoje tem Burro

Está chegando a hora e o Burro Elétrico está todo formatado para energizar o animado carnaval de Pirangi, saindo hoje na avenida principal com o trio e banda Detroit e, finalizando nos fundos do Paçoca de Pilão, com show da banda Tropical e Seus Metais. O bloco distribui água, cerveja, Pitú e whisky na avenida e nos fundos do Paçoca de Pilão, onde o furdução rola até o sol raiar.



► Jonathan Lee, Pedro Ítalo, Sérgio, Chico Guedes e Marília Sá aproveitando o carnaval da cidade



► A vereadora Júlia Arruda aprovando o projeto social dos Diniz: Aécio, Benedita e Flávia

## Cyrela & Abreu & Maria Fernanda

A Cyrela Plano&Plano, a Abreu e Maria Fernanda Cândido fecharam parceria para a campanha de marketing do In Mare Residencial Resort na praia do Cotovelo. A atriz será a personagem âncora da campanha deste empreendimento.

## Diploma

Na última segunda-feira, o 16º Batalhão de Infantaria Motorizado comemorou o seu 172º aniversário. O presidente do Conselho Deliberativo do Nordeste, José Geraldo de Medeiros recebeu nesse evento o certificado de “Amigo do Batalhão Itapiru”, como reconhecimento ao seu espírito cívico, apreço e constante apoio à essa organização militar e seus integrantes.

## Nova loja

A arquiteta Gracita Lopes assina o projeto da segunda loja da Luanda Gan que inaugura ainda este mês de março. A loja ocupará local privilegiado no segundo piso do Natal Shopping, seguindo as tendências das joalherias mais conceituadas do país. Vamos aguardar a festa de inauguração.

## Litoral sul

Além dos quatro dias de festa aberto ao público a beira mar, a prefeitura de Tibau do Sul preparou a estrutura para receber os milhares de turistas e visitantes que chegam ao município nesta época do ano. Na Praia da Pipa, na quarta-feira de cinzas acontece o tradicional carnaval com o bloco Priquiteiras.

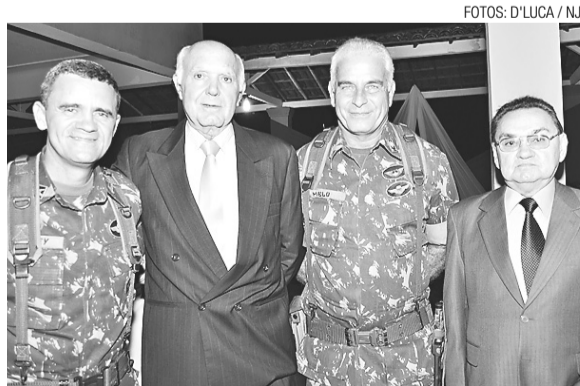
## Baixo no Carnaval

Durante a folia de Momo, as casas localizadas na Praça das Flores ou no “Baixo Petrópolis”, como é carinhosamente apelidada pelos frequentadores, estarão fechadas. O Bigi Ristorante reabre na quarta-feira de cinzas. Já o Jobim e o Cascudo Bistrô, abrem as portas somente na quinta-feira (10).

## Novo Flash

## Coquetel de aniversário de 172 anos do 16º Batalhão de Infantaria Motorizado (16. BI MTZ), no Tirol

FOTOS: D'LUCA / NJ



► General Melo, general Siqueira Campos, coronel Harley e Joao Eudes



► Jovens oficiais: major Bolzan, capitão Carvalho, major César, capitão André e major Almeida



► Carlos Magno e Maria de Fátima: comenda



► Empresário José Geraldo recebe comenda Amigo do Batalhão concedida por Terezinha Muniz, Elza Medeiros e major Cleanto



► O presidente da CMNAT, Edivan Martin, o juiz federal Ivan Lira e a mulher Fabiana Lira



► Rivaldo Souza e a mulher Sueli



► Renata Passos, Sidnéia e o marido, major Fregni

# POETA OU BRUXA, TODO MUNDO CAI NA MESMA FOLIA

/ CARNAVAL / BLOCO TRADICIONAL DE PONTA NEGRA PROMETE ANIMAR A TARDE/NOITE DOS FOLIÕES QUE PERMANECEM NA CIDADE

**HOJE É DIA** de sair de casa e acompanhar o bloco Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens pelas ruas do bairro de Ponta Negra. Sem cobrar entrada, a única regra é cair na folia de cara pintada, com ou sem fantasia. No ritmo das marchinhas de carnaval tocadas por uma Banda de Frevo, composta por mais de 50 músicos sob a batuta do mastro João da Banda, a animação ainda ficará por conta do trio, Simona Talma, Luiz Gadelha e Eugenio Bezerra, na abertura e, para encerrar a festa, a cantora Khrystal.

Diretora do bloco, a bancária Iracema Araújo, moradora do bairro de Ponta Negra desde 1984, lembra que a idéia que resultou na criação da folia há sete anos era resgatar um pouco do carnaval de rua. "Estávamos todos conversando num bar num dia 8 de março - dia da mulher - e Edmar Vianna (jornalista já falecido) sugeriu o nome do bloco 'Poetas, Carecas e Lobisomens'. Eu logo questionei como as mulheres seriam homenageadas e ele prontamente disse: 'você será as bruxas', lembrou Iracema entre risos.

O nome do bloco representa, segundo Iracema, a caracterização do bairro de Ponta Negra. Ela diz se surpreender a cada ano com a quantidade de pessoas que dão corpo à festa. "São pessoas fantasiadas que trazem suas famílias, que são irreverentes. Esperamos que o público continue nos prestigiando", adiantou. Em 2010, segundo a Prefeitura de Natal, cerca de 7 mil pessoas prestigiaram o evento. A expectativa da direção é de que esse número se repita este ano.

Além do público da capital que opta por passar o carnaval na cidade, os turistas que estão passeando também entram na festa. "Temos também a presença dos turistas que se encantam com os bonecos gigantes, com o frevo e o Boi de Reis, que faz parte da cultura do Nordeste", explica Iracema. Ela ressalta ainda que nos sete anos de evento nunca houve qualquer incidente com os foliões.

Esse ano o bloco vai às ruas sem ajuda de nenhuma lei de incentivo, apenas com apoio da Prefeitura do Natal; do Praia Shopping, onde estão sendo vendidas camisetas ao preço de R\$20; e do restaurante Camarões. Em apenas dois anos o bloco conseguiu sair com a ajuda da lei de incentivo Djalma Maranhão da Fundação Capitania das Artes. "Não é fácil colocar o bloco na rua sem incentivo algum. Esse foi o ano de maior dificuldade", desabafa Iracema.

Para a diretora, colocar o bloco na rua foi um sonho que acabou ganhando proporções, conseguindo sobretudo atingir o objetivo que era fortalecer a cultura popular do Boi de Reis. "Esse é um evento com fins turístico e cultural, que envolve pessoas que já conhecem a cultura nordestina e vão fortalecendo esses valores, apresentando-os aos que desconhecem", destacou Iracema.

Querendo garantir a sobrevivência do bloco no futuro, a direção enviará um projeto para o Ministério da Cultura para concorrer aos incentivos da Lei Renault. "O movimento do carnaval está aumentando, devagar a festa foi tomando corpo. Não podemos mais dizer, hoje em dia, que Natal não tem carnaval de rua", avalia Iracema.



► Bloco Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens, com seus bonecos gigantes, há sete anos tenta resgatar o carnaval de rua de Natal

## SIGNIFICADO

O bloco "Poetas, Carecas, Bruxas e Lobisomens" leva as ruas 15 bonecos de 3,5 metros de altura e um - a cobra - com 20 metros de extensão. O caricaturista responsável pelos bonecos é o artista plástico João Natal e aderecista é a artista plástica Kátia Dantas. Cada boneco foi pensado de forma a envolver imaginário das pessoas que participam da festa do carnaval.

### O poeta

Representa a Vila de Ponta Negra como recanto intelectual, onde artistas se encontravam para conversar e frequentar o Bar do Buraco e Bodega da Praça.

### O careca

É uma homenagem ao Morro do Careca, um dos principais cartões postais do Estado e principal ponto turístico da praia de Ponta Negra.

### A bruxa

Homenagem às mulheres responsáveis por cozinhar nas barracas da praia. Representa também as readeiras da Vila de Ponta Negra e as mulheres que frequentam o bairro.

### O Lobisomem

Reza a lenda que, na década de 70, nas noites de lua cheia, o Lobisomem aparecia na Vila de Ponta Negra. A história é contada até hoje pelos moradores mais antigos do bairro. Pescadores até afirmam que chegaram a ver um bicho preto, grande, do tamanho de um bezerro.

### A cobra

O mais extenso de todos, chegando aos 20 metros, esse boneco relembra a lenda das duas cobras gigantes que existiam antigamente na Lagoa de Extremoz e comiam crianças vivas. Após esse episódio, foi rezado um rosário para que elas parassem de comer as crianças. Uma das cobras aceitou a prece, permanecendo na lagoa sem fazer mal as crianças, enquanto a outra, não aceitando, foi morrer no viaduto de Ponta Negra.

### Boi de Reis

É o tradicional Bumba Meu Boi, representante do folclore do Nordeste. É uma dança do folclore popular brasileiro, com personagens humanos e animais fantásticos, que gira em torno da morte e ressurreição de um boi.

### Mateus, Birico e Catirina

São três bonecos que fazem parte do folclore. O Pai Chico ou Mateus é empregado da fazenda, ou forasteiro, rouba ou mata o boi para atender o desejo de Catirina que é uma negra, muito desinibida que grávida deseja comer a língua do boi e coloca enchimento na barriga para parecer que está gestante. Birico acompanha a festa segurando uma garrafa com querosene servindo de candeeiro (lâmparina) para iluminar a festa

### Seis Galantes

São os coroaes que fazem parte da dança levando a percussão para que Matheus e Birico contem suas histórias.

## PROGRAMAÇÃO

### PONTA NEGRA

► Concentração: hoje, às 16h, na Praça Praia de Ponta Negra (atrás do Camarões Restaurante e do Vilarte)

► 16h30 - Show Carnaval de meu Amor, com Simona Talma, Luiz Gadelha e Eugenio Bezerra

► 18h - saída do bloco pela Av. Praia de Ponta Negra até o Ponto Sete (ao lado do Centro de Artesanato)

► 22h - Show Brilho de Beleza, com Khrystal, no palco do Ponto Sete ao lado da Faculdade Gama Filho na avenida Engenheiro Roberto Freire

### RIBEIRA

**DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA E TRIBOS INDÍGENAS**  
LOCAL: AVENIDA DUQUE DE CAXIAS, ÀS 19h.

1. TRIBO INDÍGENA POTIGUARES
2. ESCOLA DE SAMBA DE ACESSO
3. TRIBO INDÍGENA APACHES (ACESSO)
4. G.R.E.S CONFIANÇA DO SAMBA
5. TRIBO INDÍGENA MOBRALINO MAPABU
6. G.R.E.S IMPERADORES DO SAMBA
7. TRIBO INDÍGENA TAPIUAS
8. TRIBO INDÍGENA COMANCHE
9. TRIBO INDÍGENA GUARANIS

### CIRCUTO REDINHA

► BLOCO GINGA COM TAPIOCA: NO MERCADO PÚBLICO, ÀS 13 HORAS.

► BLOCO BANDA DO SIRI:

PRAÇA DO CRUZEIRO, ÀS 17 HORAS

### PALCO DO CRUZEIRO

ÀS 18h:  
► RODA DE BAMBAS  
ÀS 21h:  
► LEÃO NETO

### PALCO DO BUIU

ÀS 18h:  
► BATUCADA BRASILEIRA  
ÀS 21h:  
► THÁBATA MEDEIROS

### ROCAS

### BLOCOS - LOCAL: BAR DO NANÁ

ÀS 17h:  
► TÔ DENTRO  
ÀS 18h:  
► TROÇA DO PV  
► LINGUARUDOS  
ÀS 20h:  
► PINTO LADEADO

### PALCO TRAVESSA PEREIRA SIMÕES

ÀS 19h:  
RODA DE BAMBAS

### ALECRIM

### BLOCOS - LOCAL: AVENIDA PRES. SARMENTO:

ÀS 17h:  
► PSYU  
► CHEIRO DE ALECRIM  
► GUALECRIM  
► KENGO TEM  
► B10  
► RECORDAR É VIVER  
► CAIXA D'ÁGUA  
► FOLIÕES DE ZÉ BENTO



AUGUSTO RATIS / NJ

# FLAMENGO DESCARTA OBA-OBA

**/ TAÇA RIO /** CAMPEÃO DO 1º TURNO ESTREIA NO 2º PREGANDO SERIEDADE; OBJETIVO É CONQUISTAR TÍTULO DA COMPETIÇÃO DIRETO

FOLHAPRESS

**CAMPEÃO DA TAÇA Guanabara**, o Flamengo estreia hoje na Taça Rio, contra o Olaria, às 16h20, em Volta Redonda, prometendo o mesmo

empenho do início da temporada. Apesar de garantidos na final do Estadual, os jogadores tentam espantar o "oba oba" para conquistar o título de forma inédita, algo que não acontece na Gávea desde 1996.

"Vamos ter uma certa tranquilidade, sim. Disputaremos dois clássicos importantes e jogaremos mais soltos. É importante ter conquistado esse primeiro objetivo. Queremos ganhar de novo para não haver necessidade de uma final. Vamos entrar com força máxima", disse o meia Thiago Neves. O zagueiro David foi outro a exaltar o discurso de seriedade. "Precisamos continuar com esse trabalho. Queremos ser campeões cariocas ganhando também a Taça Rio", resumiu.

No coletivo de anteontem, o técnico Vanderlei Luxemburgo repetiu a formação da decisão contra o Boavista, no último domingo, com Ronaldinho Gaúcho como centroavante. A única ausência foi o atacante Deivid, diagnosticado com uma lombalgia. O cami-



► O garoto Negueba pode ganhar vaga de Botinelli

sa 9 ficou fazendo fortalecimento muscular e deve desfaltar a equipe nos próximos dois jogos. A previsão é que retorne apenas no clássico contra o Fluminense, no dia 13.

No decorrer da atividade, o treinador sacou Botinelli para a entrada de Negueba, que pode ser aproveitado mais uma vez durante a partida. Recuperado de uma torção no joelho direito, Wanderley treinou normalmente entre os reservas e aguarda nova chance do treinador. "Começar minha história no Flamengo com um título, sem dúvida, é a maior felicidade que eu poderia ter. Consegui marcar gols importantes, que

ajudaram o grupo nos momentos de dificuldade, e isso tudo é muito gratificante. Infelizmente, sofri uma lesão, e não pude continuar ajudando meus companheiros dentro de campo. Mas são ossos do ofício, não tem jeito", afirmou o atacante.

O Flamengo não deve ter vida fácil no jogo de hoje. Campeão da Taça Washington Rodrigues, disputada pelos times que terminaram em terceiro e quarto lugares no primeiro turno, o Olaria quer complicar a vida do rubro-negro para, mais uma vez, chegar às últimas rodadas com chances reais de classificação.

**/ FLUMINENSE /**

## MURICY DEVE POUPAR CONCA NA ESTREIA

FOLHAPRESS

**EM SITUAÇÃO COMPLICADA** na Taça Libertadores da América, com dois pontos em três partidas, o Fluminense volta suas atenções temporariamente para a Taça Rio. A equipe estreia no segundo turno do Estadual hoje, contra o Resende, às 18h30, em São Januário, precisando vencer para espantar um princípio de crise nas Laranjeiras.

Os jogadores desembarcaram ontem na capital fluminense, depois da viagem cansativa para a Cidade do México. Sem muito tempo para treinar, eles fizeram apenas um trabalho regenerativo durante a tarde. Por isso, é provável que alguns titulares sejam preservados. Conca, que em dezembro passou por uma artroscopia no joelho esquerdo, foi o primeiro a deixar o vestiário após a atividade e pode ser substituído por Souza. Outra ausência provável é Valencia, com dores no músculo posterior da coxa. Edinho é o mais cotado para a vaga.

O atacante Emerson, que não joga desde o ano passado por conta de uma lesão no tornozelo esquerdo, está recuperado e tem chances de ficar no banco de reservas.

Por outro lado, Deco, Beletti e Fred seguem entregues ao departamento médico. A expectativa é que o capitão tenha condições de jogo contra o América, na próxima quarta-feira.

Com isso, Araújo, contrata-

do junto ao Al-Gharafa, pode jogar uma partida inteira pela primeira vez desde que chegou ao clube. No duelo diante dos mexicanos, Muricy optou por escalar Tartá ao lado de Rafael Moura.

"Ainda vamos avaliar para saber a situação de cada um. O Muricy que vai determinar quem vai ou não ser escalado. A gente vai passar apenas nossa avaliação para ele", disse o preparador físico do clube, Ronaldo Torres.

Vice-campeão da Taça Washington Rodrigues, disputada pelos times que terminaram em terceiro e quarto lugares no primeiro turno, o Resende espera repetir a boa campanha na Taça Rio. Para o jogo de hoje, o técnico Paulo Campos não poderá contar com o atacante Marcelo Régis, que fraturou o nariz, e com o meia Valdeir, com um problema muscular na panturrilha esquerda. Assim, Fábio e Léo, respectivamente, devem começar jogando. O zagueiro Rogério e o lateral direito Wellington se recuperaram de lesões e ainda são dúvida.

"Nosso objetivo na Taça Rio é repetir ou até mesmo melhorar o excelente desempenho que tivemos no primeiro turno. Tenho alguns problemas para escalar o time. Assim como aconteceu na Taça Guanabara, vamos iniciar nossa participação contra um dos grandes da competição. Vou precisar do que tenho de melhor para ter chances de surpreender o Fluminense", disse o treinador.

**TV PONTA NEGRA**  
*Presente na vida da gente*

**Carnaval 2011 é aqui!**

Você confere todos os detalhes do Carnaval 2011 na TV Ponta Negra. Uma ampla cobertura, com mais de 50 horas, que trará a folia para dentro da sua casa. Emoções ao vivo com a cobertura do SBT nacional diretamente da Bahia; Galo da Madrugada em Recife, consagrado como o maior carnaval de rua do mundo; e claro, toda a movimentação na capital potiguar, pólos culturais, Parnamirim, Caicó e Macau. Uma programação completa para você não parar de se divertir nenhum segundo!

# BUSCA SEM DESCANSO

**/ AMÉRICA /** DIRIGENTES ALVIRRUBROS ESTÃO EM CAMPO PARA CONTRATAR NOVO TREINADOR A TEMPO DE FAZER UMA INTERTEMPORADA COM O GRUPO; TRÊS NOMES FORAM COTADOS PARA SUBSTITUIR DADO CAVALCANTI, MAS ATÉ O FECHAMENTO DESSA EDIÇÃO NÃO HAVIA DEFINIÇÃO

**O DIA SEGUINTE** à demissão do treinador Dado Cavalcanti foi de bastante trabalho para a diretoria do América. O presidente Clóvis Emídio, juntamente com o superintendente de futebol, Sérgio Papeilin, e o coordenador de futebol do rubro, Jalvan Andrade, passaram o dia de ontem discutindo sobre o nome do novo técnico e desmentindo especulações.

Um treinador de fora do Rio Grande do Norte que tenha conhecimento do mercado nacional e experiência para gerir o clube. Esse é o perfil desejado pelos mandatários americanos. Com isso, nomes como Ferdinando Teixeira e Francisco Diá foram des-

mentidos por Clóvis. "Não existe nada disso. Queremos treinadores que venham de fora. O Ferdinando e o Diá são grandes treinadores, mas acredito que não são o que o América precisa no momento", destacou.

O próprio Ferdinando desmentiu o interesse. "No futebol não existe isso de se. Se for procurado, se houver alguma coisa. Eu não fui procurado por ninguém do América e essa é a realidade", disse.

Mesmo sem querer revelar nomes, Emídio falou que o América está trabalhando com três possibilidades. A proposta foi feita para o primeiro profissional e a diretoria estava no aguardo de uma resposta. Se fosse positiva, o clube divulgaria o nome; se não, partiria para negociar com as outras duas opções. "O que eu posso adiantar é que todos os três nomes são do sudeste e nenhum deles está empregado ou trabalhou por aqui", afirmou.

Sobre possíveis treinadores que estão sem clube na região, o presidente descartou os nomes de Amauri Knevez, que estava no

Corinthians/PR, Alfredo Sampaio, atualmente no Boa Visata/RJ, e Flávio Araújo, do Fortaleza/CE. "Isso é tudo especulação. As pessoas estão dando tiros no escuro para ver se acerta em alguém", garantiu.

Ele ainda reafirmou que o novo comandante do América terá um perfil vitorioso. "O América precisa no momento de um treinador que seja vitorioso. Não podemos mais arriscar. Acredito que definiremos tudo até no máximo amanhã [hoje] de manhã. O treinador virá em um bom momento e terá uma semana inteira para fazer os treinamentos e indicar alguns jogadores", frisou Clóvis Emídio.

Além da mudança na comissão técnica, alguns atletas também sairão do América. Mesmo sem ter definido um novo treinador, a direção já informa que deve dispensar alguns jogadores e contratar outros nos próximos dias.

## DADO

Alheio à indefinição em torno do nome do novo técnico do América, Dado Cavalcanti embar-



▶ O presidente Clóvis Emídio: nome deve sair ainda hoje

cou ontem para Recife/PE. O treinador, de 29 anos, dirigiu a equipe em 25 jogos e teve um aproveitamento de 53%. Foram 13 vitórias,

11 derrotas e um empate, 35 gols marcados e outros 38 sofridos.

O treinador, que não resistiu à eliminação do alvirrubro no pri-

meiro turno do Estadual se mostrou tranquilo quanto à rescisão contratual e explicou que tudo ocorreu de maneira amigável.

## 53%

Foi o aproveitamento de Dado Cavalcanti à frente do América

## ENTREVISTA DADO CAVALCANTI

### NJ: COMO VOCÊ RECEBEU A NOTÍCIA DE SUA DEMISSÃO?

Com tranquilidade. Não teve problema algum e eu entendo a decisão da diretoria e, no meu papel, só posso acatar sem mais comentários.

### QUAIS OS MAIORES PROBLEMAS QUE VOCÊ ENFRENTOU NO AMÉRICA?

O principal problema no América é a questão financeira e o torcedor não tem nem ideia de quanto isso tem afetado o clube. Inicialmente erramos mais por força do momento, não porque queríamos. Infelizmente não tinha condições de escolher atletas que eu queria e perdemos alguns jogadores para outros clubes por oferecerem ofertas melhores. O torcedor ainda imagina o América na Série B, quer seu time com os melhores jogadores, jogando o melhor futebol, mas a realidade hoje é outra.

### A CULTURA DE MUDANÇAS DE TREINADOR NO FUTEBOL BRASILEIRO IMPEDEM UM TRABALHO A LONGO PRAZO?

Prefiro não generalizar. Nos grandes clubes não há uma rotatividade tão grande assim, o problema é a massificação da coisa. O fato de eu ter ficado, permanecendo após o rebaixamento aumentou a responsabilidade, pois houve o reconhecimento do meu trabalho, mas uma coisa é disputar pensando na Série B, outra é disputar um campeonato com a obrigação de subir.

### QUAL O SENTIMENTO EM RELAÇÃO AO AMÉRICA?

Tenho orgulho de ter passado por uma equipe como o América. E, inclusive, ter sido privilegiado de, mesmo com o rebaixamento, ter tido meu trabalho reconhecido. O Clóvis é

um guerreiro e merece sucesso à frente do clube.

### PARA SER BEM SUCEDIDO NESTA TEMPORADA QUE ESTÁ APENAS COMEÇANDO, O QUE PRECISA SER FEITO?

Primeiro é encarar a realidade. Saber onde está pisando e não pensar que o América é o mesmo de ontem. Tem problemas; problemas financeiros que os torcedores não têm nem ideia.

### E O FUTURO DE DADO CAVALCANTI...

Enquanto estive no América recebi duas boas propostas para trabalhar acreditando na sequência do trabalho. Agora vou para casa, descansar. Não tem muito o que fazer. Estaduais estão terminando o primeiro turno e vamos pensar com calma e escolher a dedo a próxima casa.

## SANTOS OUVIU TRÊS RECUSAS

FOLHAPRESS

A demissão de Adilson Batista há uma semana faz o Santos rever, em meio à disputa da Libertadores, uma novela que, na temporada passada, colaborou para tirar o time da luta pelo título do Campeonato Brasileiro, após a queda de Dorival Jr.

Sem opções no mercado, o clube não encontra um substituto para comandar a equipe, que hoje enfrenta o Oeste, em Itápolis, com o interino Marcelo Martelotte no banco, como no empate de quarta com o Cerro Porteño.

Nos últimos sete dias, a direção santista já ouviu "não" de três treinadores. Abel Braga reafirmou que não deixa o Al Jazeera, dos Emirados Árabes, antes do fim de seu contrato, em maio. Paulo Autuori alegou que a multa para a quebra de seu acordo com o Al Rayyan, do Qatar, é muito alta. E Ney Franco preferiu conti-

nuar no comando das categorias de base da seleção brasileira.

Foi assim também em 2010, quando Dorival Jr. irritou cartolas ao cortar Neymar do clássico com o Corinthians e foi demitido. Até os nomes, com exceção do de Ney Franco, se repetem.

A solução foi manter Martelotte até o fim do Brasileiro.

No começo, o time reagiu e vitórias contra Cruzeiro e Fluminense recolocaram a equipe na disputa da taça. Mas esta condição durou pouco, os resultados pioraram, e o Santos terminou o torneio apenas na oitava posição.

Adilson, que foi contratado antes do fim do Nacional, só iniciou seus trabalhos em janeiro. Caiu dois meses depois, com uma única derrota.

"O mercado e as alternativas são próximas de zero", disse o presidente Luis Alvaro de Oliveira Ribeiro. "Ao menos no estilo que a gente procura", completou ele.

A falta de concorrentes animou Martelotte, que hoje fez campanha por sua efetivação na direção do elenco. "Estou preparado. Não vejo ninguém que concorra mais este grupo do que eu", afirmou o auxiliar.

De fato, as chances de ele deixar o posto de interino e ser o treinador do Santos aumentaram com as recusas. Mas ainda não é suficiente.

"Sempre admiti esta possibilidade. Ele se mostrou competente e tem uma filosofia semelhante a nossa no futebol", declarou Luis Alvaro. "Por isso me sinto tranquilo para cogitar um novo técnico com calma e sem precipitação", concluiu o mandatário santista, afastando as chances, neste momento.

Uma das possibilidades é que Martelotte comande a equipe até maio, quando Abel estará livre do compromisso com o clube árabe. "Não seria problema treinar o Santos até maio", declarou. "Nem até o final do ano", completou, esperançoso.

/ FNF /

## Vanildo assume o Esporte municipal

**O PRESIDENTE DA** Federação Norte-riograndense de Futebol, José Vanildo, agora também é o titular da Secretaria Adjunta de Esportes, pasta ligada diretamente à Secopa - Secretaria de Juventude e Lazer, agora também da Copa do Mundo de 2014. O anúncio foi feito ontem no final da tarde através de um comunicado via-email enviado pela assessoria de comunicação da Prefeitura.

Ex-secretário da antiga STTU, atual Semob, Vanildo assume a pasta de Esportes do município que até então era ocupada pelo vereador Chagas Catarino. Ainda sem data para assumir, o novo secretário não quis dar detalhes sobre as propostas que pretende implementar à frente da Sejel.

José Vanildo afirma que só vai comentar sobre suas diretrizes no comando da pasta após uma reunião com a prefeita Mícarla de Sousa, prevista para a próxima quinta-feira, no Palácio Felipe Camarão, sede do Executivo municipal. "Vou ter uma conversa com a prefeita para avançar nessa questão da Copa e da próxima Secretaria. Só entro em poder qualquer avaliação", disse o advogado.



▶ José Vanildo chegou lá: conversa vai definir trabalho

pretende permanecer à frente da FNF, pois segundo ele, não haveria qualquer impedimento. "Não tem qualquer relação, então não tem nenhum impedimento. Acho inclusive que são duas instâncias que se fortalecem e podem trabalhar juntas."

Dono de um discurso crítico quanto à ausência do futebol nos debates que cercam a preparação de Natal como cidade-sede da

Copa do Mundo de 2014, Vanildo não quis se comprometer no mesmo tom antes de assumir oficialmente seu novo cargo. "Como eu disse, tudo vai depender da conversa que terei com a prefeita. Depois disso, posso tecer comentários", limitou-se a dizer.

Em relação à Copa, é o empresário e árbitro paulista Rodrigo Cintra quem assume a Secopa municipal. Árbitro desde 1999, Cintra

“

NÃO TEM

QUALQUER

RELAÇÃO. ACHO

QUE SÃO DUAS

INSTÂNCIAS QUE

SE FORTALECEM E

PODEM TRABALHAR

JUNTAS”

atuou como gestor de portfólio de projetos da Copa do Mundo Fifa Brasil 2014 na Cidade sede Salvador – ele faz parte do quadro de arbitragem da federação baiana.

Como experiência o juiz de futebol contabiliza a coordenação de 130 projetos da Copa e participação em eventos internacionais relacionados à Copa, em países como África do Sul, Alemanha, China e Espanha.

/ BRASILEIRO /

## SEM INTERMÉDIO DO C13, RECORD ABRE NEGOCIAÇÃO COM CLUBES

FOLHAPRESS

**APÓS ALERTAR QUE** não descartava negociar direto com os clubes a compra dos direitos de transmissão do Brasileiro, a Record pôs em prática o discurso e, a exemplo do que faz a Globo, já conversa em particular com cartolas.

Um dos clubes que tiveram seus cartolas contatados por executivos da rede foi o Palmeiras, mas a diretoria do clube não quis comentar o teor da proposta.

Segundo pessoas ligadas à emissora, 11 times já foram contatados para negociar sem a intermediação do Clube dos 13.

Além das propostas individuais, a Record deve implementar tática para pressionar os clubes a aceitarem sua oferta, que ela diz que será maior que a da Globo.

As propostas enviadas aos dirigentes serão, também, encaminhadas ao Conselho Deliberativo de cada clube.

A intenção é constranger

os cartolas a aceitar as suas ofertas. A emissora diz acreditar que, com a proposta escancarada para conselheiros, não haverá como os presidentes negarem o valor superior ofertado, o que, aposta ela, será seu caso.

Afirma que os dirigentes não conseguirão convencer os conselheiros de que o dinheiro não é importante.

Presidentes de clubes argumentam que a exposição na programação da Globo traz um imensurável valor agregado e que são pressionados por patrocinadores a firmar com a Globo. Alguns não abriram linha de comunicação com a Record.

A emissora deverá enviar as propostas também para órgãos públicos, como o Cade (Conselho Administrativo de Defesa Econômica), a Câmara Federal e o Senado.

O intuito é que, novamente, caso algum clube aceite a proposta que não for a maior financeiramente, haja um questionamento do motivo.